

DHFR



društvo
hrvatskih
filmskih
redatelja

**GODIŠNJE IZVJEŠĆE O TRANSPARENTNOSTI
ZA 2022. GODINU**



SADRŽAJ

1. FINACIJSKO IZVJEŠĆE KOJE SADRŽI BILANCU ILI IZVJEŠĆE O IMOVINI I OBVEZAMA, RAČUN PRIHODA I RASHODA ZA FINACIJSKU GODINU TE IZVJEŠĆE O NOVČANOM TIJEKU (čl. 251. st. 2. podst. 1. ZAPSP-a)	4
a) <i>Bilanca na dan 31. prosinca 2022. godine:</i>	4
b) <i>Izveštaj o prihodima u rashodima na obrascu: PR-RAS-NPF</i>	5
c) <i>Izveštaj o novčanom tijeku:</i>	6
2. IZVJEŠĆE O AKTIVNOSTIMA U FINACIJSKOJ GODINI (čl. 251. st. 2. podst. 2. ZAPSP-a)	6
3. PODACI O ODBIJANJU IZDAVANJA ODOBRENJA (čl. 251. st. 2. podst. 3.)	9
4. OPIS PRAVNE I UPRAVLJAČKE STRUKTURE ORGANIZACIJE ZA KOLEKTIVNO OSTVARIVANJE PRAVA (čl. 251. st. 2. podst. 4.)	9
5. PODACI O SVIM SUBJEKTIMA KOJI SU IZRAVNO ILI NEIZRAVNO, U CIJELOSTI ILI DJELOMIČNO U VLASNIŠTVU ILI POD KONTROLOM DHFR-a (čl. 251. st. 2. podst. 5.)	10
6. PODACI O UKUPNOM IZNOSU NAKNADA PLAĆENIH U 2022. GODINI ČLANOVIMA UPRAVNOG I NADZORNOG ODBORA DHFR (čl. 251. st. 2. podst. 6.)	10
7. FINACIJSKI PODACI IZ ČL. 251. ST. 3. PODST. 1.	11
7.1. FINACIJSKI PODACI O PRIHODIMA OD PRAVA, PO KATEGORIJI PRAVA I VRSTI KORIŠTENJA ZA 2022. (čl. 251. st. 3. točka 1.)	13
7.2. FINACIJSKI PODACI O TROŠKOVIMA OSTVARIVANJA PRAVA I DRUGIH USLUGA (čl. 251. st. 3. točka 2.)	13
7.3. SREDSTVA ZA POKRIVANJE TROŠKOVA OSTVARIVANJA PRAVA (čl. 251. st. 3. točka 3. f)	14
7.4. IZDVAJANJA OD PRIHODA OD PRAVA, S RASPODJELOM PO KATEGORIJI PRAVA I PO VRSTI KORIŠTENJA (čl. 251. st. 3. točka 3. e)	14
7.5. FINACIJSKI PODACI O IZNOSIMA KOJI PRIPADAJU NOSITELJIMA PRAVA PO KATEGORIJI PRAVA I VRSTI KORIŠTENJA (čl. 251. st. 3. točka 3. alineja a))	16
a) Ukupan iznos dodijeljen nositeljima prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja.....	16
b) Ukupan iznos isplaćen nositeljima prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja	17
c) Učestalost isplata, po kategoriji prava i vrsti korištenja.....	17
d) Ukupan iznos prikupljen, ali koji još nije dodijeljen nositeljima prava	17
e) Ukupan iznos dodijeljen, ali koji još nije isplaćen nositeljima prava	18
f) Razlozi kašnjenja ako organizacija za kolektivno ostvarivanje prava nije u rokovima propisanim u članku 244. stavku 4. ZAPSP-a izvršila raspodjelu i isplatu	18
g) Ukupni neraspodjeljivi iznosi, s obrazloženjem u što su utrošeni	18
7.6. FINACIJSKI PODACI O ODNOSIMA S DRUGIM ORGANIZACIJAMA ZA KOLEKTIVNO OSTVARIVANJE PRAVA:	19
8. POSEBNO IZVJEŠĆE O KORIŠTENJU IZNOSA IZDVOJENIH ZA SOCIJALNE, KULTURNE I OBRAZOVNE USLUGE (čl. 251. st. 4.)	21
8.1. KORIŠTENJE IZNOSA IZDVOJENIH ZA SOCIJALNE USLUGE	21
8.2. KORIŠTENJE IZNOSA IZDVOJENIH ZA OBRAZOVNE I KULTURNE USLUGE	21
8.2.1. POZIV ZA PREDLAGANJE PROGRAMA I PROJEKATA U AUDIOVIZUALNOJ DJELATNOSTI ZA 2022. GODINU	22

8.2.2. SCENARISTIČKI PROGRAMI	25
„Branko Bauer”	25
„Krstó Papić”	25
„Palma Katalinić“ za dokumentarne i igrane serije	25
8.2.3. NAGRADE DRUŠTVA HRVATSKIH FILMSKIH REDATELJA	26
Nagrada „Jelena Rajković” na 30. Danima hrvatskog filma	26
69. Pula Film Festival i dodjela Nagrade „Fabijan Šovagović“	26
Nagrada „Vedran Šamanović“	26
8.2.4. SPORAZUMI O POSLOVNOJ SURADNJI	27
Nagrada za najbolji hrvatski animirani film na Animafestu	27
Programi „Moj prvi scenarij” i „Kockice” Zagreb Film Festivala	27
Sporazum o sudjelovanju u programu 24. Škole medijske kulture “dr. Ante Peterlić” i izdavačkim programima HFS-a	27
Sporazum s Akademijom dramskih umjetnosti u Zagrebu	27
Sporazum s Motovun Film Festivalom – Kampus Motovun 2022.	28
Sporazum s Factumom – Program ZagrebDox PRO	28
8.2.5. OSTALI PROGRAMI I SURADNJA	28
8.3. IZNOSI IZ ČL. 245. ST. 3. ZAKONA O AUTORSKOM PRAVU I SRODNIM PRAVIMA	29

**9. GODIŠNJI FINANCIJSKI IZVJEŠTAJI ZA GODINU ZAVRŠENU NA DAN 31.12.2022. I
IZVJEŠĆE NEOVISNOG REVIZORA**

**10. IZVJEŠĆE REVIZORA O ČINJENIČNIM NALAZIMA U SVEZI RAČUNOVODSTVENIH
PODATAKA KOJI SU UKLJUČENI U GODIŠNJE IZVJEŠĆE O TRANSPARENTNOSTI DRUŠTVA
HRVATSKIH FILMSKIH REDATELJA ZA 2022. GODINU**

Društvo hrvatskih filmskih redatelja – DHFR, u skladu s člankom 251. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima NN 111/21, objavljuje Godišnje izvješće o transparentnosti koje se odnosi na financijsku godinu koja je završila s 31. prosincem 2022. godine.

1. FINANCIJSKO IZVJEŠĆE KOJE SADRŽI BILANCU ILI IZVJEŠĆE O IMOVINI I OBVEZAMA, RAČUN PRIHODA I RASHODA ZA FINANCIJSKU GODINU TE IZVJEŠĆE O NOVČANOM TIJEKU (čl. 251. st. 2. podst. 1. ZAPSP-a)

Godišnji financijski izvještaji Društva hrvatskih filmskih redatelja za 2022. godinu su sastavljeni u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija (Narodne novine, br. 121/14 i 114/22), a obuhvaćaju Bilancu na dan 31. prosinca 2022. godine na obrascu: BIL-NPF, Izvještaj o prihodima i rashodima na obrascu: PR-RAS-NPF s dodatnim podacima o novčanim sredstvima. Godišnji financijski izvještaji Društva hrvatskih filmskih redatelja za 2022. godinu revidirani su u skladu sa Zakonom o reviziji i Međunarodnim revizijskim standardima.

Godišnji financijski izvještaji i izvješće neovisnog revizora za godinu završenu na dan 31.12.2022. godinu objavljeni su na mrežnoj stranici Društva 30. lipnja 2023. godine

Godišnji financijski izvještaji za 2022. godinu prilažu se Godišnjem izvješću o transparentnosti i čine njegov sastavni dio u skladu s čl. 251. st. 2. alineja 1.

a) Bilanca na dan 31. prosinca 2022. godine:

Razred	Bilanca BIL-NPF	31.12.2022. (u kunama)
	IMOVINA	
0	NEFINANCIJSKA IMOVINA	2.704.262
02	Proizvedena dugotrajna imovina	2.704.262
1	FINANCIJSKA IMOVINA	28.818.148
11	Novac u banci i blagajni	8.175.034
12	Ostala potraživanja (temeljem ugovora – od HDS ZAMP)	16.117.645
16	Potraživanje za prihode	4.525.469
	UKUPNO IMOVINA	31.522.410

	OBVEZE I VLASTITI IZVORI	
2	OBVEZE	19.838.435
24	Obveze za rashode	3.753.587
29	Odgodeno plaćanje rashoda i prihodi budućeg razdoblja	16.084.848
5	VLASTITI IZVORI	11.683.975
	UKUPNO OBVEZE I VLASTITI IZVORI	31.522.410

b) Izvještaj o prihodima u rashodima na obrascu: PR-RAS-NPF

Razred	Izvještaj o prihodima u rashodima PR-RAS-NPF	2022. godina (u kunama)
	PRIHODI	
31	Prihodi od prodaje roba i pružanja usluga	14.043.916
32	Prihodi od članarina i članskih doprinosa	33.600
33	Prihodi po posebnim propisima	3.896.828
34	Prihodi od imovine	338
35	Prihodi od donacija	150.000
	UKUPNI PRIHODI	18.124.682
	RASHODI	
41	Rashodi za radnike	400.297
42	Materijalni rashodi	13.097.794
43	Rashodi amortizacije	100.287
44	Financijski rashodi	5.978
45	Donacije	1.085.400
	UKUPNI RASHODI	14.689.756
	VIŠAK PRIHODA	3.434.926
	VIŠAK PRIHODA – PRENESENI	8.249.049
	VIŠAK PRIHODA RASPOLOŽIV U SLJEDEĆEM RAZDOBLJU	11.683.975

c) Izvještaj o novčanom tijeku:

	Novčani tijek	2022. godina (u kunama)
1.	NOVAC I NOVČANI EKVIVALENTI NA DAN 01. SIJEČNJA 2022.	4.729.773
2.	NOVČANI PRIMICI	7.466.097
2.1.	Primici od redovne djelatnosti	7.316.097
2.3.	Primici iz proračuna	150.000
3.	NOVČANI IZDACI	4.020.836
3.1.	Izdaci redovne djelatnosti	4.020.836
3.2.	Izdaci za investicije	0,00
3.3.	Izdaci za financijske aktivnosti (otplata kredita u banci)	0,00
4.	NOVAC I NOVČANI EKVIVALENTI NA DAN 31. PROSINCA 2022.	8.175.034

Ovaj Izvještaj o novčanom tijeku ne obuhvaća autorsku masu koju na temelju Ugovora o poslovnoj suradnji u kolektivnom ostvarivanju i zaštiti autorskih prava od 16.02.2017. godine i Aneksa Ugovora od 06.07.2017. godine zaključenog između DHFR-a i HDS-a prikuplja i isplaćuje autorima direktno HDS.

2. IZVJEŠĆE O AKTIVNOSTIMA U FINACIJSKOJ GODINI (čl. 251. st. 2. podst. 2. ZAPSP-a)

U obavljanju poslova zaštite i ostvarivanja autorskih prava na kinematografskim i drugim audiovizualnim djelima u 2022. godini nastavljena je suradnja s HDS-om. Izvršene su potrebne pripreme, pregledane su sve prijave kategorija audiovizualnih djela i rješavana su sva tekuća pitanja te je uobičajeno krajem rujna 2022. godine započela isplata naknada nositeljima prava za 2021. godinu.

Nakon donošenja novog Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima Društvo je krajem listopada 2021. godine uputilo Zahtjev za preinakom te izdavanjem dopunskog odobrenja za kolektivno ostvarivanje autorskog i srodnih prava u Republici Hrvatskoj od strane Državnog zavoda za intelektualno vlasništvo (DZIV). Krajem 2021. godine Društvo je zaprimilo poziv za očitovanje i dostavu dodatne dokumentacije te je u skladu sa smjernicama DZIV-a pristupili izradi prijedloga usklađenja i dopunama pojedinih akata. Nakon redovne sjednice

Skupštine održane u travnju 2022. godine DZIV-u je dostavljeno očitovanje podnositelja zahtjeva, dopunu zahtjeva i opsežnu dodatnu dokumentaciju nastavno na zahtjev za izdavanjem odobrenja za obavljanje djelatnosti kolektivnog ostvarivanja autorskog prava i srodnih prava uređenih novim ZAPSP-om koji je upućen kao nadopuna DZIV-u 28. listopada 2022. godine.

Dokumentacija je obuhvaćala dokaze o osposobljenosti organizacije DHFR za obavljanje djelatnosti kolektivnog ostvarivanja prava u proširenom opsegu, popis ugovora o uzajamnom zastupanju, tumačenje i prilagodbu internih pravila DHFR-a (nacrti sljedećih dokumenata: Statut, Pravilnik o članstvu te o obavljanju poslova zaštite i ostvarivanja autorskih prava na kinematografskim i drugim audiovizualnim djelima, Pravilnik o korištenju neraspodjeljivih iznosa, Pravilnik o fondovima, Pravilnik o upravljanju rizicima), planovi za osnivanje Skupštine predstavnika, pojašnjenje statusa audiovizualnih producenata, podatke o nositeljima autorskih prava i pravima audiovizualnih producenata, pojašnjenje statusa autora dijaloga i montažera slike i zvuka, zatim pojašnjenje sustava bodovanja utvrđen Pravilnikom o članstvu te o obavljanju poslova ostvarivanja i zaštite autorskih prava na kinematografskim i drugim audiovizualnim djelima

10. lipnja 2022. godine Upravni odbor Društva donio je Odluku o izdvajanju u Fond za podizanje razine svijesti, odluku o izdvajanju u Fond za poticanje umjetničkog i kulturnog stvaralaštva pretežno nekomercijalne naravi i kulturne raznolikosti u filmskom i audiovizualnom umjetničkom i kulturnom području, Odluku o isplati neutrošenih sredstava iz Fonda za žalbe i prigovore, Opći obračun raspodjele naknada prikupljenih na ime kableske retransmisije za razdoblje od 01.01.2022. do 31.12.2022., te na ime privatnog kopiranja za razdoblje od 01.01.2022. do 31.12.2022., Odluku o isplati na ime privatnog i drugog vlastitog korištenja i Odluku o isplati na ime kableske retransmisije.

Na inicijativu predsjednika Danila Šerbedžije, HDS i DHFR su sklopili 1. srpnja 2022. godine Ugovor o distribuciji naknada za umnožavanje za privatno korištenje za uređaje tablet i smartphone, a kojim su utvrđeni kriterije distribucije naknada za umnožavanje autorskih djela za privatno korištenje za kategoriju proizvoda „Tablet“ i „Smartphone“ kojim je povećan udio video komponente koja pripada DHFR-u i AVIP-u (Hrvatskom društvu za zaštitu audiovizualnih izvođačkih prava).

Državni zavod za intelektualno vlasništvo je 24. listopada 2022. godine donio Rješenje o odobrenju za obavljanje djelatnosti kolektivnog ostvarivanja autorskih prava koautora audiovizualnih djela iz članka 22. stavka 3. točke 4. ZAPSP-a, osim skladatelja glazbe iz članka 22. stavka 3. točke 4. ZAPSP-a, te srodnih prava audiovizualnih producenata iz članka 150. stavka 2. ZAPSP-a s rokom od 60 dana za usvajanje internih akata koji su u nacrtu

dostavljeni Zavodu tijekom postupka do donošenja Rješenja. DHFR je stoga na sjednici Skupštine održanoj 15. prosinca 2022. godine usvojio dokumente na koje se referira Rješenje Zavoda. Usvojen je novi Statut DHFR u kojemu je uvedeno novo tijelo, Skupština predstavnika, koje čini 7 članova, od čega 4 redatelja i/ili scenarista, 1 montažer, 1 snimatelj, 1 producent. Također je usvojen novi Pravilnik o fondovima kojim su jasnije definirani fondovi DHFR-a te je, među ostalim, stavljen van snage Pravilnik o korištenju neraspodjeljivih iznosa u svrhu ostvarivanja socijalnih aktivnosti, budući da je objedinjen s Pravilnikom o fondovima. Kod Pravilnika o članstvu te o obavljanju poslova zaštite i ostvarivanja autorskih i srodnih prava na audiovizualnim djelima i videogramima koji je također usvojen 15. prosinca 2022. godine najveću promjenu predstavlja uvođenje montažera kao novih koautora po čl. 22. ZAPSP-a zbog čega je bilo potrebno napraviti potpuno novu raspodjelu između koautora i producenata.

S obzirom na sve ove promjene, pripremljeni su i usvojeni novi obrasci prijave djela i punomoći koji su dostupni na web stranicama Društva. U srpnju 2023. godine je u suradnji s HDS-ovom stručnom službom ZAMP nositeljima prava omogućeno korištenje usluge „Moj profil“ pomoću koje nositelji prava mogu unijeti nove osobne podatke, pregledati prijave svojih djela, dobiti uvid u popis neprijavljenih djela te prijaviti nova djela, kao i pregledati specifikaciju svojih obračuna.

Pored činjenice da se popis neidentificiranih autora objavljuje na web stranicama HDS ZAMP-a, Društvo je kontinuirano tijekom godine poduzimalo aktivnosti pozivanjem nositelja prava da daju punomoć i prijave DHFR-u svoja djela, kako bi što više evidentiranih nositelja prava pristupilo u sustav kolektivnog ostvarivanja autorskog prava i srodnih prava te kako bi im obračunate naknade mogle biti isplaćene. Tako je u 2022. godini svoje punomoći dalo 98 nositelja autorskog prava i srodnih prava te su mnogima od njih isplaćene i obračunate naknade iz prethodnih godina. Time je broj nositelja autorskog prava i srodnih prava koji su dali punomoć DHFR-u do kraja 2022. godine dosegao 903 fizičke i pravne osobe.

Tijekom 2022. godine sklopljeni su ugovori o uzajamnom zastupanju sa SIAE (Società Italiana degli Autori ed Editori) iz Italije i DASC-om (Directores Audiovisuales Sociedad Colombiana) iz Kolumbije. U svibnju 2022. godine potpisan je Sporazum o savjetovanju i suradnji s Directors' Guild of Korea. Nastavljeni su pregovori i usklađivanje ugovora o uzajamnom zastupanju s drugim stranim društvima (DGK iz Koreje i OOS-A iz Češke). Zaključno s 31.12.2022. godine DHFR je sklopio sveukupno 37 ugovora o uzajamnom zastupanju sa stranim društvima.

Na redovitoj godišnjoj sjednici Skupštine održanoj 13. travnja 2022. godine donesena je Odluka o korištenju neraspodjeljivih iznosa na dan 31.12.2021. kojom je u Fond

neraspodjeljivih sredstava od ukupnog iznosa 3.896.828,29kn izdvojeno 1.948.414,14kn za kulturne i obrazovne aktivnosti te 1.948.414,15kn za socijalne aktivnosti na korist nositelja prava. Prihod po posebnim propisima u iznosu od 3.896.828,29kn u Obrascu PR-RAS-NPF za 2022. godinu (AOP 008) odnosi se na uplatu neraspodjeljivih sredstava (zastare) iz prethodnih godina, tj. prije 2019. godine. Uplata od strane HDS-a izvršena je u 2022. godini.

3. PODACI O ODBIJANJU IZDAVANJA ODOBRENJA (čl. 251. st. 2. podst. 3.)

Ugovorom o poslovnoj suradnji, zaključenim između DHFR-a i HDS-a utvrđeno je da posao ugovaranja i izdavanja odobrenja za korištenje predmeta zaštite autorskog i srodnih prava zajednički obavljaju DHFR i HDS. Naplatu naknade, za račun DHFR-a, obavlja HDS.

U tom smislu DHFR u 2022. godini nije niti jednom korisniku odbio izdati odobrenje za korištenje.

4. OPIS PRAVNE I UPRAVLJAČKE STRUKTURE ORGANIZACIJE ZA KOLEKTIVNO OSTVARIVANJE PRAVA (čl. 251. st. 2. podst. 4.)

Pravna struktura DHFR-a sadržana je u člancima Statuta DHFR od 15. prosinca 2022. godine (čl. 18. do čl. 53.).

Upravljačku strukturu DHFR čini Skupština, Skupština predstavnika, Upravni odbor, Predsjednik i Nadzorni odbor. Skupština predstavnika ustanovljena je Statutom od 15. prosinca 2022. godine u skladu s čl. 230. st. 11. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima.

Članovi Upravnog odbora u 2022. godini bili su: Antonio Nuić, predsjednik, Jasna Nanut, zamjenica predsjednika, te članovi Neven Hitrec, Hrvoje Hribar i Nebojša Slijepčević. Predsjednik Antonio Nuić dao je ostavku na mjesto predsjednika 3. siječnja 2022. godine te su 17. ožujka 2022. održani izbori za mjesto predsjednika na kojima je za predsjednika izabran Danilo Šerbedžija.

Članovi Nadzornog odbora DHFR-a u 2022. godini bili su Hana Jušić, predsjednica, Dario Juričan, zamjenik predsjednice, i Branko Schmidt, član.

5. PODACI O SVIM SUBJEKTIMA KOJI SU IZRAVNO ILI NEIZRAVNO, U CIJELOSTI ILI DJELOMIČNO U VLASNIŠTVU ILI POD KONTROLOM DHFR-a (čl. 251. st. 2. podst. 5.)

Ne postoje pravni subjekti koji su izravno ili neizravno, u cijelosti ili djelomično u vlasništvu ili pod kontrolom DHFR-a.

6. PODACI O UKUPNOM IZNOSU NAKNADA PLAĆENIH U 2022. GODINI ČLANOVIMA UPRAVNOG I NADZORNOG ODBORA DHFR (čl. 251. st. 2. podst. 6.)

Ukupan trošak Društva za isplate članovima Upravnog i Nadzornog odbora Društva u 2022. godini iznosio je 427.020,40 HRK (56.675,35 EUR) i odnosio se na:

a) 212.345,92 HRK (28.183,15 EUR) – naknade za rad u tijelima DHFR prema Odluci o naknadama članovima tijela DHFR u obavljanju poslova kolektivnog ostvarivanja autorskih i srodnih prava na kinematografskim i drugim audiovizualnim djelima, po kojoj predsjednik dobiva naknadu u iznosu od 600,00 HRK (79,63 EUR) neto po sjednici/sastanku, a ostali članovi u iznosu od 500,00 HRK (66,36 EUR) neto po sjednici/sastanku.

Skupština je 13. travnja 2022. godine donijela novu Odluku o naknadama članovima tijela DHFR u obavljanju poslova kolektivnog ostvarivanja autorskih i srodnih prava na kinematografskim i drugim audiovizualnim djelima prema kojoj se mijenja iznos naknade za predsjednika Društva te se povećava na 1.000 HRK (132,72 EUR).

Ukupno je u 2022. godini održano 47 sjednica Upravnog odbora i 4 sjednice Nadzornog odbora.

b) 131.225,58 HRK (17.416,63 EUR) – odnosi se na ostale aktivnosti kao što su rad u drugim povjerenstvima, na autorske ugovore sklopljene u svrhu provedbe programa i aktivnosti Društva, na sudjelovanju u radu povjerenstva, na predstavljanju DHFR na sjednicama drugih organizacija i sl.

c) 83.448,90 kn (11.075,57 EUR) – naknade isplaćene svim članovima navedenih tijela kao nositeljima i nasljednicima autorskog prava u 2022. godini.

7. FINANCIJSKI PODACI IZ ČL. 251. ST. 3. PODST. 1.

Naplata i raspodjela sredstava za 2020. g.

Br	VRSTA	BTT. NAPLATA	TROŠAK HDS (18%)	TROŠAK DHFR (10%)	TROŠAK ZA BORBU PROTIV PIRATERIJE (3%)	FOND ZA POTICANJE UMJ. I KULT. STVARALAŠ TVA (10% kabel, 10%BTL)	FOND ZA ŽALBE 5%	FOND ZA ŽALBE – neurošena sredstva (uvećanje mase)	ZA RASPODJELU NTT.
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
1	Kabelska televizija - DHFR	10.773.043,10	1.939.147,76	1.077.304,31	323.191,29	743.339,97	334.502,99	344.486,84	6.779.755,19 *1
2	Privatno kopiranje - DHFR	361.536,31	65.076,54	36.153,63	10.846,09	24.946,01	11.225,70	11.560,75	224.849,10 *2
	UKUPNO	11.134.579,41	2.004.224,29	1.113.457,94	334.037,38	768.285,98	345.728,69	356.047,59	7.004.604,29

Naplata i raspodjela sredstava za 2021. g.

Br	VRSTA	BTT. NAPLATA	TROŠAK HDS (18%)	TROŠAK DHFR (10%)	TROŠAK ZA BORBU PROTIV PIRATERIJE (3%)	FOND ZA POTICANJE UMJ. I KULT. STVARALAŠ TVA (10% kabel, 10%BTL)	FOND ZA ŽALBE 5%	FOND ZA ŽALBE – neurošena sredstva (uvećanje mase)	ZA RASPODJELU NTT.
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
1	Kabelska televizija - DHFR	12.838.860,93	2.310.994,97	1.283.886,10	385.165,83	885.881,40	398.646,63	335.720,06	7.981.364,16 *1
2	Privatno kopiranje - DHFR	347.820,14	62.607,63	34.782,01	10.434,60	23.999,59	10.799,82	9.095,06	214.291,55 *2
	UKUPNO	13.186.681,07	2.373.602,60	1.318.668,11	395.600,43	909.880,99	409.446,45	344.815,12	8.195.655,71

Naplata i raspodjela sredstava za 2022. g.

Br	VRSTA	BTT. NAPLATA	TROŠAK HDS (18%)	TROŠAK DHFR (10%)	TROŠAK ZA BORBU PROTIV PIRATERIJE (3%)	FOND ZA POTICANJE UMJ. I KULT. STVARALAŠ TVA (10% kabel, 10%BTL)	FOND ZA ŽALBE 5%	FOND ZA ŽALBE – neurošena sredstva (uvećanje mase)	ZA RASPODJELU NTT.
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
1	Kabelska televizija - DHFR	13.401.048,42	2.412.188,72	1.340.104,84	402.031,45	924.672,34	416.102,55	400.714,04	8.306.662,56 *1
2	Privatno kopiranje - DHFR	642.867,08	115.716,07	64.286,71	19.286,01	44.357,83	19.961,02	10.867,77	390.127,20 *2
	UKUPNO	14.043.915,50	2.527.904,79	1.404.391,55	421.317,47	969.030,17	436.063,57	411.581,81	8.696.789,76

Napomene:

- *1 Ukupnom iznosu od **8.306.662,56 kn** pridodaje se i iznos od **53.455,48 kn**, pridodan iznosu s osnove kablelske retransmisije, naplaćen od korisnika, prikupljen s osnove GLA (General Licencing Agreement). Na taj se iznos zatim se pridodaje **10.347,37 kn** obračunatih a neisplaćenih sredstava prikupljenih na ime Literar-Mechane. Nadalje se pridodaje i naplaćeni iznos od korisnika FILMJUS s osnova kablelske retransmisije u iznosu od **939,22 kn** nakon čega ukupni iznos za raspodjelu za kablelsku retransmisiju iznosi **8.371.404,63 kn (1.111.076,33 EUR)**.

Način raspodjele naknada iz kolone 10. ntt za raspodjelu od **8.371.404,63 kn** (za 2021.g. = od 7.981.364,16 kn) - detaljno je opisan u čl. 25. Pravilnika o članstvu te obavljanju poslova zaštite i ostvarivanja autorskih prava na kinematografskim i drugim audiovizualnim djelima.

- *2 Način raspodjele naknada iz kolone 10. ntt za raspodjelu od **390.127,20 kn** (za 2021.g. = 214.291,55 kn) detaljno je opisan u čl. 27. Pravilnika o članstvu te obavljanju poslova zaštite i ostvarivanja autorskih prava na kinematografskim i drugim audiovizualnim djelima. Tom iznosu se pridodaju obračunata a ne isplaćena sredstva prikupljena na ime Literar-Mechane u iznosu od **230,85 kn** za privatno kopiranje te ukupni iznos za raspodjelu za privatno kopiranje iznosi **390.358,05 kn**.

7.1. FINANCIJSKI PODACI O PRIHODIMA OD PRAVA, PO KATEGORIJI PRAVA I VRSTI KORIŠTENJA ZA 2022. (čl. 251. st. 3. točka 1.)

Temeljem podataka iz Obračuna naknada za 2022. godinu od 15. svibnja 2023. godine, koje je dostavio HDS ZAMP, Upravni odbor Društva hrvatskih filmskih redatelja na sjednici održanoj 15. lipnja 2023. godine utvrdio je Opći obračun raspodjele naknada prikupljenih na ime kableske retransmisije za razdoblje od 01.01.2022. do 31.12.2022. godinu te na ime privatnog kopiranja za razdoblje od 01.01.2022. do 31.12.2022. godine.

Kategorija prava – vrsta korištenja	Prihodi po kategoriji prava na 01.01.-31.12.2022.
Reemitiranje	
Kableska retransmisija	13.401.048,42 HRK / 1.778.624,78 EUR
Privatno kopiranje	
Privatno kopiranje - AV	642.867,08 HRK / 85.323,12 EUR
UKUPNO:	14.043.915,50 HRK / 1.863.947,91 EUR

Iznos bruto naplate od 14.043.915,50 HRK / 1.863.947,91 EUR evidentiran je u Obrascu PR-RAS-NPF za 2022. godinu (AOP 002) kao prihod od pružanja usluga.

Kamate po viđenju na novčana sredstva koja su prikupljena od strane HDS ZAMP-a iznose 189,16 HRK / 25,11 EUR.

7.2. FINANCIJSKI PODACI O TROŠKOVIMA OSTVARIVANJA PRAVA I DRUGIH USLUGA (čl. 251. st. 3. točka 2.)

Operativni i financijski troškovi za ostvarivanje autorskih prava na audiovizualnim djelima za kablesku retransmisiju te za ostvarivanja prava na privatno kopiranje autorskih djela i videoigrama, iznose:

a) **Izravni troškovi: 2.527.904,79 HRK / 335.510,62 EUR** troška HDS (18%) na temelju Ugovoru o poslovnoj suradnji u kolektivnom ostvarivanju i zaštiti autorskih prava od 16.02.2017. godine i Aneksa od 06.06.2017.

b) **Neizravni troškovi: 1.404.391,55 HRK / 186.394,79 EUR** troška DHFR odnosno 10% osnovice 14.043.915,50 HRK /1.863.947,91 EUR

7.3. SREDSTVA ZA POKRIVANJE TROŠKOVA OSTVARIVANJA PRAVA (čl. 251. st. 3. točka 3. f)

TROŠAK OSTVARIVANJA PRAVA	IZNOS	UDIO
HDS	2.527.904,79 HRK / 335.510,62 EUR	18%
DHFR	1.404.391,55 HRK / 186.394,79 EUR	10%
UKUPNO	3.932.296,34 HRK / 521.905,41 EUR	28%

**7.4. IZDVAJANJA OD PRIHODA OD PRAVA, S RASPODJELOM PO
KATEGORIJI PRAVA I PO VRSTI KORIŠTENJA (čl. 251. st. 3. točka 3. e)**

Po obustavi troška obavljanja djelatnosti (izravnih i neizravnih troškova u iznosu od **3.932.296,34 HRK**) i sredstava izdvojenih u Fond za mjere usmjerene protiv piratstva i krivotvorenja te druge mjere usmjerene na podizanje razine svijesti ukupno **421.317,47 HRK** (tj. 3 % od iznosa bruto naplate), u Fond DHFR-a za poticanje umjetničkog i kulturnog stvaralaštva pretežno nekomercijalne naravi i kulturne raznolikosti u filmskom i audiovizualnom umjetničkom i kulturnom području izdvojeno je 10% od prikupljenih naknada za kabelsku retransmisiju audiovizualnih djela (924.672,34 HRK / 122.725,11 EUR) i 10% od prikupljenih naknada za privatno kopiranje audiovizualnih djela i videograma (44.357,83 HRK / 5.887,30 EUR), tj. ukupno **969.030,17 HRK/ 128.612,40 EUR**

a)

Kategorija prava	Svrha izdvajanja	Iznos izdvajanja
Reemitiranje	Mjere usmjerene protiv piratstva i krivotvorenja te druge mjere usmjerene na podizanje razine svijesti o vrijednosti autorskog i srodnih prava	402.031,45 HRK / 53.358,74 EUR
Privatno kopiranje		19.286,01 HRK / 2.559,69 EUR
UKUPNO		421.317,47 HRK/55.918,43 EUR
Reemitiranje	Poticanje odgovarajućeg umjetničkog i kulturnog stvaralaštva pretežno nekomercijalne naravi i kulturne raznolikosti	924.672,34 HRK / 122.725,11 EUR
Privatno kopiranje		44.357,83 HRK / 5.887,30 EUR
UKUPNO:		969.030,17 HRK / 128.612,41 EUR

Rekapitulacija raspodjele sredstava po vrsti troška i kategorijama prava:

b) direktni trošak u iznosu od 2.527.904,79 HRK / 335.510,62 EUR – Trošak ubiranja i raspodjele sredstava – HDS ZAMP na temelju Ugovora o poslovnoj suradnji u kolektivnom ostvarivanju i zaštiti autorskih prava od 16.02.2017. godine i Aneksa od 06.06.2017. (18% od osnovice 14.043.915,50 HRK / 1.863.947,91 EUR)

(od čega je 2.412.188,72 HRK / 320.152,46 EUR s osnove kabelaške retransmisije, a 642.867,08 HRK / 85.323,12 EUR s osnove privatnog kopiranja).

c) indirektni trošak u iznosu od 1.404.391,55 HRK / 186.394,79 EUR – Trošak DHFR

(od čega je 1.340.104,84 kn / 177.862,48 EUR s osnove kabelaške retransmisije, a 64.286,71 HRK / 8.532,31 EUR s osnove privatnog kopiranja).

d) izdvajanje 3% u iznosu 421.317,47 kn/ 55.918,44 EUR – Društvo je izdvojilo 3% u Fond za mjere usmjerene protiv piratstva i krivotvorenja te druge mjere usmjerene na podizanje razine svijesti o vrijednosti autorskog i srodnih prava.

e) izdvajanje 10 % od prikupljenih naknada (od bruto osnovice umanjene za direktne i indirektno troškove i za izdvajanje za Fond za mjere protiv piratstva) u iznosu od 969.030,17 HRK / 128.612,41 EUR – Društvo je izdvojilo 10% u Fond za poticanje umjetničkog i kulturnog stvaralaštva pretežno nekomercijalne naravi i kulturne raznolikosti u filmskom i audiovizualnom umjetničkom i kulturnom području.

Ukupno:

Ukupna izdvajanja za direktne i indirektno troškove obavljanja djelatnosti, za poticanje umjetničkog i kulturnog stvaralaštva pretežito nekomercijalne naravi i kulturne raznolikosti u filmskom i audiovizualnom umjetničkom i kulturnom području i za mjere usmjerene protiv piratstva i krivotvorenja te druge mjere usmjerene na podizanje razine svijesti o vrijednosti autorskog i srodnih prava iznose 5.322.643,98 kn / 706.436,26 EUR. Za navedene troškove izdvaja se sveukupno 37,90% od ukupno naplaćenih prihoda za 2022. godinu.

U tabelarnom prikazu sadržana je raspodjela po kategoriji prava.

7.5. FINANCIJSKI PODACI O IZNOSIMA KOJI PRIPADAJU NOSITELJIMA PRAVA PO KATEGORIJI PRAVA I VRSTI KORIŠTENJA (čl. 251. st. 3. točka 3. alineja a))

a) Ukupan iznos dodijeljen nositeljima prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja (Prema Obračunu naknada za 2022. godinu) iznosi:

Kategorija prava – vrsta korištenja	Iznos dodijeljen nositeljima prava
Reemitiranje	
Kabelska retransmisija *	8.371.404,63 / 1.111.076,33 EUR**
Privatno kopiranje	
Privatno kopiranje – AV	390.358,05 HRK / 51.809,42 EUR**
UKUPNO:	8.761.762,68 HRK / 1.161.885,75 EUR

*Ukupan iznos od 8.371.404,63 kn uključuje i naplaćeni iznos od korisnika prikupljen s osnove General Licensing Agreementa (GLA) u visini od **53.455,48 kn**, na ime kabelaške retransmisije, iznos od 10.347,37 kn prikupljen na ime Literar-Mechane i iznos od 939,22 kn naplaćen od korisnika FILMJUS.

**Ukupan iznos od 390.358,05 kn uključuje i iznos od 230,85 kn prikupljenih na ime Literar-Mechane.

b) Ukupan iznos isplaćen nositeljima prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja

Isplate autorskih naknada nositeljima prava **u 2022. godinu** koje se odnose na prethodnu godinu iznosile su:

Isplate nositeljima prava u 2022.g.	Iznos isplaćen nositeljima prava
Strana društva	4.401.060,69 HRK / 584.121,13 EUR
Domaći autori	2.482.404,02 HRK / 329.471,63 EUR
UKUPNO:	6.883.464,71 HRK / 913.592,76 EUR

c) Učestalost isplata, po kategoriji prava i vrsti korištenja

Isplata naknada nositeljima prava po obračunu **za 2022. godinu** izvršit će se do kraja rujna 2023. godine u skladu s čl. 244. st. 4. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima i čl. 38. st. 1. Pravilnika o članstvu te o obavljanju poslova zaštite i ostvarivanja autorskih prava na kinematografskim i drugim audiovizualnim djelima

d) Ukupan iznos prikupljen, ali koji još nije dodijeljen nositeljima prava

Na dan 31.12.2022.g. prema bilanci stanja DHFR iz glavne knjige obveze za raspodjelu prikupljenih sredstava za DHFR, uključivo i sredstva zastare, tj. neraspodjeljiva sredstva, iznose 16.084.848 HRK / 2.134.826,20 EUR

(14.658.871,33 HRK / 1.945.566,57 EUR redovna sredstva + 1.425.976,67 HRK / 189.259,63 EUR sredstva zastare). Iznos je proknjižen u Bilanci sa stanjem na dan 31.12.2022.godine (AOP 099 i AOP 190).

e) Ukupan iznos dodijeljen, ali koji još nije isplaćen nositeljima prava

Dodjeljen iznos za isplatu nositeljima prava za 2022.g. iznosi 8.750.245,24 HRK / 1.161.357,12 EUR, isplata se planira u rujnu 2023.g. u skladu s čl. 244. st. 4. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima i čl. 41. st. 1. Pravilnika o članstvu te o obavljanju poslova zaštite i ostvarivanja autorskih prava na kinematografskim i drugim audiovizualnim djelima.

f) Razlozi kašnjenja ako organizacija za kolektivno ostvarivanje prava nije u rokovima propisanim u članku 244. stavku 4. ZAPSP-a izvršila raspodjelu i isplatu

Nije bilo kašnjenja u isplati nositeljima prava te su raspodjela i isplata izvršene u rokovima propisanim ZAPSP-om tj. skladu s čl. 244. st. 4. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima i čl. 41. st. 1. Pravilnika o članstvu te o obavljanju poslova zaštite i ostvarivanja autorskih prava na kinematografskim i drugim audiovizualnim djelima.

g) Ukupni neraspodjeljivi iznosi, s obrazloženjem u što su utrošeni

Tip aktivnosti	Iznos
Socijalne aktivnosti	142.597,67 HRK / 18.925,96 EUR
Kulturne i obrazovne aktivnosti	1.283.379,00 HRK / 170.333,67 EUR
UKUPNO:	1.425.976,67 HRK / 189.259,63 EUR

Skupština predstavnika DHFR je 20. travnja 2023. godine donijela Odluku o korištenju neraspodjeljivih iznosa za 2022. godinu u svrhu ostvarivanja socijalnih, kulturnih i obrazovnih aktivnosti na korist nositelja prava.

Riječ je o naknadama koje tijekom razdoblja od 3 godine nisu raspodijeljena zbog opravdane nemogućnosti utvrđivanja nositelja prava ili predmeta zaštite. Ta sredstva doznačena su u 2023. godini od strane HDS-a u korist žiro računa DHFR.

7.6. FINANCIJSKI PODACI O ODNOSIMA S DRUGIM ORGANIZACIJAMA ZA KOLEKTIVNO OSTVARIVANJE PRAVA:

a) ISPLATE DOMAĆIM AUTORIMA U 2022.G:

Od 01.01.2022. do 31.12.2022. godini je nositeljima prava koje zastupa DHFR isplaćena je naknada za 481 nositelja autorskih i srodnih prava u ukupnom bruto isplaćen iznos je 2.482.404,02 HRK / 329.471,63 EUR.

b) ISPLATE STRANIM DRUŠTVIMA U 2022.G.:

DRUŠTVO	DRŽAVA	ISPLATA U 2022.G.
AGICOA	SAD	2.016.116,39
AIPA	Slovenija	51.692,68
ALCS	Ujedinjeno Kraljevstvo	120.010,34
ASDACS	Australija i Novi Zeland	27.384,85
AWGACS	Australija i Novi Zeland	6.008,60
BILD-KUNST	Njemačka	284.074,67
CSCS	Kanada	37.940,40
DAMA	Španjolska	4.278,33
DILIA	Češka	19.563,89
DIRECTORS UK	Ujedinjeno Kraljevstvo	1.432.897,27
DRCC	Kanada	27.400,41
FILMAUTOR	Bugarska	507,38
LITA	Slovačka	458,15

SABAM	Belgija	5.371,33
SACD	Belgija, Kanada, Francuska, Luksemburg i Monako	112.385,14
SCAM	Francuska	46.250,86
SGAE	Španjolska	23.547,52
SPA	Portugal	1.266,75
SSA	Švicarska	463,19
SUISSIMAGE	Švicarska	2.716,95
VDFS	Austrija	54.773,48
VEVAM	Nizozemska	125.952,10
UKUPNO HRK:		4.401.060,69
UKUPNO EUR:		584.121,13

c) PRIKUPLJENO OD STRANIH DRUŠTAVA U 2022.G.:

DRUŠTVO	DRŽAVA	PRIKUPLJENO U 2022.G.
AIPA	Slovenija	32.497,42
AWGACS	Australija i Novi Zeland	212,96
BILD KUNST	Njemačka	718,64
DILIA	Češka	477,45
FILMJUS	Mađarska	3.037,46
LITA	Slovačka	1.169,49
SACD	Belgija, Kanada, Francuska, Luksemburg i Monako	418,97

SCAM	Francuska	50.405,51
SUISSIMAGE	Švicarska	21.273,61
VDFS	Austrija	1.635,04
UKUPNO HRK:		111.846,55
UKUPNO EUR:		14.844,59

8. POSEBNO IZVJEŠĆE O KORIŠTENJU IZNOSA IZDVOJENIH ZA SOCIJALNE, KULTURNE I OBRAZOVNE USLUGE (čl. 251. st. 4.)

8.1. KORIŠTENJE IZNOSA IZDVOJENIH ZA SOCIJALNE USLUGE

Iz Fonda za socijalna pitanja u 2022. godini su isplaćena sredstva za pomoć nositeljima prava u sveukupnoj vrijednosti od 263.893,18 HRK (35.024,64 EUR) u skladu s Pravilnikom o neraspodjeljivim iznosima koji je stavljen van snage 15. prosinca 2022. godine i objedinjen s Pravilnikom o fondovima donesenim 15. prosinca 2022. godine.

8.2. KORIŠTENJE IZNOSA IZDVOJENIH ZA OBRAZOVNE I KULTURNE USLUGE

Sveukupno je u 2022. godine potrošeno 1.647.405,92 HRK (218.648,34 EUR) od iznosa izdvojenih za kulturne i obrazovne usluge.

izdaci provedbe svih kulturnih i obrazovnih programa i aktivnosti iznose 99.213,96 kn, a čine ih režijski troškovi poslovnog prostora i telefona, stručnih, administrativnih i računovodstvenih poslova (63.926,40 HRK / 8.484,49 EUR), kao i troškovi objava, poštarina i prijevoza, uredskog materijala, najamnina, usluga tekućeg održavanja, amortizacije, bankarskih usluga i usluga platnog prometa i sl. (66.404,88 HRK / 8.813,44 EUR). Za ostale aktivnosti u 2022. godini utrošeno je 27.001,72 HRK (3.583,74 EUR).

8.2.1. POZIV ZA PREDLAGANJE PROGRAMA I PROJEKATA U AUDIOVIZUALNOJ DJELATNOSTI ZA 2022. GODINU

Stručno povjerenstvo DHFR za odabir programa prijavljenih na Pozivu za predlaganje programa i projekata u audiovizualnoj djelatnosti za 2022. godinu u sastavu Tiha Gudac, Vladislav Knežević, Hrvoje Mabić i Jasna Nanut donijelo je odluke o sufinanciranju 36 kulturnih, obrazovnih i izdavačkih programa u sveukupnoj vrijednosti od 509.000 HRK, odnosno 67.555,91 EUR:

	NOSITELJ PROGRAMA	NAZIV PROGRAMA	ODOBRENI IZNOS
1.	HFS	Hrvatski filmski ljetopis	30.000,00 HRK / 3.981,61 EUR
2.	HFS	31. dani hrvatskog filma	20.000,00 HRK / 2.654,46 EUR
3.	Hulahop	Animafest PRO 2022	20.000,00 HRK / 2.654,46 EUR
4.	Kinoklub Split	Praktične Radionice	20.000,00 HRK / 2.654,46 EUR
5.	Kinoklub Zagreb	Radionice Kinokluba Zagreb u 2022. godini	20.000,00 HRK / 2.654,46 EUR
6.	Liburnia film festival	19. Liburnia Film Festival	20.000,00 HRK / 2.654,46 EUR
7.	Restart	Škola dokumentarnog filma u 2022. godini	20.000,00 HRK / 2.654,46 EUR
8.	Udruga Bacači sjenki	FROOOM! 2022 – inovativni program filmskog opismenjavanja djece i mladih	20.000,00 HRK / 2.654,46 EUR
9.	Udruga Bijeli val	15. Subversive Film Festival	20.000,00 HRK / 2.654,46 EUR
10.	Festival mediteranskog filma Split	Industrija 1.0	15.000,00 HRK / 1.990,84 EUR
11.	Filmsko-kreativni studio VANIMA	13. VAFI & RAFI – internacionalni festival	15.000,00 HRK / 1.990,84 EUR

		animiranog filma djece i mladih	
12.	HFS	Kratki utorak 2022.	15.000,00 HRK / 1.990,84 EUR
13.	HFS	Paul Schrader: Transcedentni stil u filmu: Ozu, Bresson, Dreyer (prijevod)	15.000,00 HRK / 1.990,84 EUR
14.	HRUP	Monografija – dvadeset godina Hrvatske udruge producenata	15.000,00 HRK / 1.990,84 EUR
15.	Istra Film	6. History Film Festival	15.000,00 HRK / 1.990,84 EUR
16.	Restart	Dokukino u 2022. godini	15.000,00 HRK / 1.990,84 EUR
17.	Sandorf	Prijevod Knjige David Bordwell: Tvorba Filmskih Značenja	15.000,00 HRK / 1.990,84 EUR
18.	Ustanova Zagreb Film	Od 5 do 25 (minuta) - radionica razvoja scenarija kratkog dokumentarnog filma	15.000,00 HRK / 1.990,84 EUR
19.	Ustanova Zagreb Film	13. međunarodna radionica animiranog filma	15.000,00 HRK / 1.990,84 EUR
20.	Zagreb Film Festival	Internetska platforma croatian.film - Središnje mjesto hrvatske kinematografije online	15.000,00 HRK / 1.990,84 EUR
21.	25 FPS, Udruga za audio-vizualna istraživanja	Simpozij Analogni film u digitalnom dobu	12.000,00 HRK / 1.592,67 EUR
22.	Art-Kino	Zagrebačka škola crtanog filma - Ostavština	10.000,00 HRK / 1.327.23 EUR
23.	Festival mediteranskog filma Split	15. Festival mediteranskog filma Split	10.000,00 HRK / 1.327.23 EUR

24.	Kulturno Informativni Centar	Film XX Ženski Filmski Narativi	10.000,00 HRK / 1.327.23 EUR
25.	Lanterna Magica	12. Postira Seaside Film Festival – međunarodni festival kratkometražnog filma 2022	10.000,00 HRK / 1.327.23 EUR
26.	Luma film d.o.o.	Cjelogodišnja Škola animacije za djecu	10.000,00 HRK / 1.327.23 EUR
27.	Metar60	(PETI) Dani hrvatske drame na filmu i natječaj za adaptaciju dramskog teksta u scenarij (Projekt u okviru portala www.drame.hr)	10.000,00 HRK / 1.327.23 EUR
28.	Restart	Hall of Fame – Vodič kroz povijest dokumentarnog filma u 2022. godini	10.000,00 HRK / 1.327.23 EUR
29.	SABMARINE	20. Tabor Film Festival	10.000,00 HRK / 1.327.23 EUR
30.	SPID	Scenaristički program Zora Dirnbach	10.000,00 HRK / 1.327.23 EUR
31.	Teatar To Go	Filmska runda 2022	10.000,00 HRK / 1.327.23 EUR
32.	Teatar To Go	FR Radionice 2022	10.000,00 HRK / 1.327.23 EUR
33.	Udruga Dokumetar	Dokumentarni.net	10.000,00 HRK / 1.327.23 EUR
34.	Udruga za razvoj 'uradi-sam' kulture – Radiona	FilmIt! HackIt! - Inovativne prakse u primjeni AV medija	10.000,00 HRK / 1.327.23 EUR
35.	FCM Šibenik	Filmske radionice za djecu i mlade u Šibeniku	7.000,00 HRK / 929,06 EUR
36.	Kinoklub Zagreb	Filmska čitanka: početnica iz umjetničkih filmskih praksi	5.000,00 HRK / 663,61 EUR

U 2022. godini je za projekte izabrane na Pozivu za predlaganje programa i projekata u audiovizualnoj djelatnosti za 2022. godinu u tekućoj godini i provođenje Poziva sveukupno isplaćeno 490.786,52 HRK (65.138,57 EUR), dok je za prethodne godine na osnovi izvršenja obaveza predlagatelja programa isplaćeno 51.200,00 HRK (6.795,41 EUR).

Sveukupno je isplaćeno 541.986,52 HRK (71933,97 EUR).

8.2.2. SCENARISTIČKI PROGRAMI

„Branko Bauer“

Na temelju poziva za sudjelovanje u Scenarističkom programu „Branko Bauer“ za razvoj scenarija za dugometražni igrani film žiri u sastavu Branko Ivanda, Jelena Paljan i Pavo Marinković odabrao je ukupno šest polaznika: Branko Ištvančić („Miron u škripcu“), Ljubo Lasić („Negdje na moru“), Josip Lukić („Posljednji Mohikanac“), Katarina Zrinka Matijević („Prozor preko puta“), Ljiljana Šišmanović („Krizma“) i Filip Zadro („Susjede bubice“). Ukupan trošak programa je iznosio 102.266,53 HRK (13.573,10 EUR), uz napomenu da je ovaj program i ove godine sufinancirao Hrvatski audiovizualni centar u iznosu od 20.000,00 HRK (2.654,46 EUR).

„Krstó Papić“

Žiri Scenarističkog programa „Krstó Papić“ namijenjenog poticanju istraživanja i radu na razvoju scenarija za srednjemetražni i dugometražni dokumentarni film u sastavu Nenad Puhovski, Ljiljana Šišmanović i Igor Bezinović izdvojio je projekte Martine Globočnik („Prhki trag Petra Tutavca“), Tomislava Jelinčića („Nema dileme“), Lane Kosovac („Narodni magazin“), Srđana Kovačevića („Mi nismo ništa, bit ćemo sve“), Martine Marasović („Nadomak knjige“, kasnije „Nakon kraja“) i Eugenije Prša („Zašto nisam rekla mami“). Ukupni trošak programa u 2022. godini iznosio je 111.472,87 HRK (14.794,99 EUR).

„Palma Katalinić“ za dokumentarne i igrane serije

U 2022. godini žiri za dokumentarne serije u sastavu Saša Ban i Miroslav Sikavica odabrao je polaznike/projekte za šestomjesečni rad na razvoj scenarija za dokumentarne serije, i to Martine Globočnik („Pseći život“), Sare Grgurić i Karle Leko („Kraljica“), Jure Pavlovića („Mravi“) i Jasne Žmak („One stvari“). Žiri za igrane serije koji čine Snježana Tribuson i Ognjen Sviličić odabrao je projekte Marka Hrenovića i Ivana Turković-Krnjaka („Mladi Tesla“), Josipa Lukića („Dolje prema jugu“), Martine Marasović („Sedam“) i Mladena Stanića („Cimeri“).

Ukupan trošak programa za dokumentarne serije je bio 112.407,86 HRK (14.919,09 EUR), a za igrane serije 122.832,19 HRK (16.302,63 EUR).

U sklopu 69. Pula Film Festivala održan je PulaPitch: TV Series na kojemu su predstavljeni projekti razvijeni kroz Scenarističku radionicu DHFR-a za igrane i dokumentarne serije u 2021. godini sljedećih autora: Dubravka Turić ("Rumpus"), Vlatka Vorkapić ("Banija"), Andrej Korovljev ("Mrtvi kut") te Lana Kosovac i Amanda Prenkaj („Roberta, saberi se“), kao i autorice i autori scenarija za dokumentarne serije: Silva Ćapin („Od obale do obale“), Ivan Grgur ("Napravit ću scenu") i Dario Juričan ("Pojesti"). Ukupan trošak programa iznosio je 31.409,94 (4.168,82 EUR).

Sveukupni trošak provođenja scenarističkih programa u 2022. godini je bio 480.389,39 HRK (63.758,63 EUR).

8.2.3. NAGRADE DRUŠTVA HRVATSKIH FILMSKIH REDATELJA

Nagrada „Jelena Rajković” na 30. Danima hrvatskog filma

Nagrada „Jelena Rajković“ koju od 1999. godine Društvo dodjeljuje najboljem filmskom redatelju/redateljici do trideset godina starosti čiji je film prikazan u konkurenciji Dana hrvatskog filma stručni žiri u sastavu Dalija Dozet, Romana Rožić i Nikola Strašek dodijelio je redateljici Anji Koprivšek za film „Volim te“. Ukupan trošak dodjele nagrade bio je 14.273,02 HRK (1.894,36 EUR).

69. Pula Film Festival i dodjela Nagrade „Fabijan Šovagović“

Nagrada „Fabijan Šovagović“ za izuzetni glumački doprinos hrvatskoj kinematografiji dodijeljena je gđi Ljubici Jović. Ukupni trošak dodjele nagrade iznosio je 79.730,71 HRK (10.582,08 EUR).

Nagrada „Vedran Šamanović“

Nagrada „Vedran Šamanović“ koja se dodjeljuje filmskom umjetniku koji je te godine, u bilo kojoj grani filmske umjetnosti, u kratkom ili dugom metru, inovativnim pristupom proširio granice filmskog izraza u hrvatskom filmu odlukom tročlanog žirija u kojem su bili Đuro Gavran, Diana Nenadić i Jelena Pašić, dodijeljena je Nicole Hewitt, autorici eksperimentalnog filma „Žene minorne spekulacije“ u produkciji Studija Pangolin. DHFR je tijekom 2022. godine sudjelovao u troškovima dodjele nagrade s 2.454,33 HRK (325,75 EUR).

Sveukupni trošak dodjela nagrada Društva u 2022. godini je bio 96.458,06 HRK (12.802,18 EUR).

8.2.4. SPORAZUMI O POSLOVNOJ SURADNJI

Nagrada za najbolji hrvatski animirani film na Animafestu

DHFR je bio partner u dodjeli nagrade za najbolji hrvatski animirani film na 32. izdanju Svjetskog festivala animiranog filma – Animafest Zagreb čiji je dobitnik bio film „11“ autora Vuka Jevremovića. Ukupan trošak nagrade iznosi 11.501,01 HRK (1.526,45 EUR).

Programi „Moj prvi scenarij” i „Kockice” Zagreb Film Festivala

Na temelju sporazuma o poslovnoj suradnji s Umjetničkom organizacijom Zagreb film festival, DHFR je sufinancirao dva programa: nacionalni program *KOCKICE* u kojem je DHFR partner u dodjeli nagrade za najbolji film i radionicu *MOJ PRVI SCENARIJ* namijenjenoj redateljima koji pripremaju scenarij za svoj prvi dugometražni film. DHFR je sudjelovao u sufinanciranju programa za 2021. i 2022. godinu s 58.733,45 HRK (7.795,27 EUR)

Radionica *MOJ PRVI SCENARIJ* održana je od 24. do 28. listopada 2022. godine te ju je DHFR sufinancirao s 24.000,00 HRK (3.185,35 EUR). Polaznici radionice bili su Anita Čeko, Claudia Estrada, Natko Jurdana, Mario Kovač, Ilija Perianova i Džana Pinjo, dok su mentori bili Antonio Nuić i Pjer Žalica.

Žiri ovogodišnjeg programa *KOCKICE* u sastavu Marija Apčevska, Stefan Ivančić i Karlo Vorih dodijelio je *Zlatna kolica* u natjecateljskom programu hrvatskog kratkometražnog filma autorima Josipu Lukiću i Klari Šovagović za kratkometražni film „Nije zima za komarce“.

Sporazum o sudjelovanju u programu 24. Škole medijske kulture “dr. Ante Peterlić” i izdavačkim programima HFS-a

24. Škola medijske kulture "dr. Ante Peterlić" održana je u Varaždinu od 18. do 26. kolovoza 2022. godine, u organizaciji Hrvatskog filmskog saveza. Društvo je sufinanciralo ovaj program putem sporazuma o poslovnoj suradnji u vrijednosti od 100.000 HRK (13.272,28 EUR), od čega je u 2022. godini isplaćeno 80.000 HRK (10.617,82 EUR).

Sporazum s Akademijom dramskih umjetnosti u Zagrebu

Temeljem Sporazuma o poslovnoj suradnji između Društva i Akademija dramskih umjetnosti u Zagrebu sufinancirani su sljedeći projekti: izložba fotografija pod nazivom „Neviđeni Marko

Čaklović!“ postavljen u prostoru Instituta za suvremenu povijest čije su kustosice bile Janka Vukmir i Iva Prosoli te program 5. PitchADU koji obuhvaća predstavljanje scenarija studenata dramaturgije filmskim producentima i televizijskim kućama na kojemu je sudjelovalo osam studentskih projekata. Društvo je sudjelovalo u troškovima ovih programa s iznosom od 32.461,45 HRK (4.308,37 EUR).

Sporazum s Motovun Film Festivalom – Kampus Motovun 2022.

Motovun Film Festival u 2022. godini u suradnji s Društvom realizirao sljedeće programe: edukativni program za studente filma i mlade profesionalce „Kampus Motovun“ i dodjela nagrade za životno djelo istaknutom hrvatskom filmskom autoru ili djelatniku čiji je laureat u 2022. godini bio Ranko Mitić. DHFR je participirao u troškovima ovih programa s 40.000,00 HRK (5.308,91 EUR).

Sporazum s Factumom – Program ZagrebDox PRO

U 2022. godini ZagrebDox je bio fokusiran na studente završnih godina filmskih škola i sve one koji rade na svojim profesionalnim dokumentarnim prvijencima te je nazvan „Confessions“, budući da se radilo o radu s manjim brojem polaznika koji predstavljaju svoje projekte u intimnoj kolegijalnoj atmosferi s mentorima Želimirom Žilnikom i Sari Volanen. DHFR je sufinancirao ovaj program u iznosu od 30.000 HRK (3.981,68 EUR)

Sveukupni trošak sklopljenih sporazuma o poslovnoj suradnji u 2022. godini iznosio je 252.685,91 HRK (33.537,18 EUR).

8.2.5. OSTALI PROGRAMI I SURADNJA

Na poziv ravnatelja Slovenske kinoteke Igora Prassela od 19. do 21. svibnja održana je retrospektiva kratkometražnih filmova Vladislava Kneževića u ljubljanskom kinu Kinodvor. Društvo je financijski podržalo profesionalnu reprodukciju DCP formata u kinodvorani s odgovarajućom optikom koja omogućuje pravilan prikaz filma s iznosom od 2.600,00 HRK.

Nadalje, DHFR je u suradnji s kolegama iz Slovenije donirao 24.586,95 HRK (3.263,25 EUR) za nabavu zaštitnih kaciga za pomoć ukrajinskim filmašima koji snimaju na terenu. Zaštitna oprema donirana je Veleposlanstvu Republike Ukrajine u Sloveniji koje je potom organiziralo dostavu u Ukrajinu.

Za sudjelovanje predstavnika DHFR-a na značajnim festivalima i događanjima u zemlji i inozemstvu u 2022. godini je izdvojeno 72.682,09 HRK (9.464,57 EUR) kako bi se poboljšala vidljivost i status hrvatskog filma i njegovih autora.

Godine 2022. također su podmirene članarine za Europsku filmsku akademiju u iznosu od 20.574,00 HRK (2.730,64) što uključuje i negativne tečajne razlike.

8.3. IZNOSI IZ ČL. 245. ST. 3. ZAKONA O AUTORSKOM PRAVU I SRODNIM PRAVIMA

Društvo je povrh ukupnih troškova odlučilo da se iz ukupne mase prihoda od prava (14.043.915,50 kn / 1.863.947,91 EUR) izdvoji 3% u Fond za mjere usmjerene protiv piratstva i krivotvorenja te druge mjere usmjerene na podizanje razine svijesti o vrijednosti autorskog i srodnih prava odnosno 421.317,47 kn/ 55.918,44 EUR. Od toga se 402.031,45 HRK (53.358,74 EUR) odnosi na kabelsku retransmisiju, a 19.286,01 HRK (2.559,69 EUR) na privatno kopiranje.

U lipnju 2022. godine DHFR i Hrvatsko društvo za zaštitu audiovizualnih izvođačkih prava (AVIP) sklopili su ugovor o provedbi projekta „Podizanje razine svijesti o važnosti izvođačkih prava glumaca s ciljem uspostave efikasnog sustava kolektivne zaštite“ u vrijednosti od 100.000,00 HRK (13.272,28 EUR) čija je svrha podizanje svijesti o izvođačkim pravima glumaca prema stručnoj i profesionalnoj te općoj javnosti. Ostali troškovi Fonda za mjere usmjerene protiv piratstva i krivotvorenja te druge mjere usmjerene na podizanje razine svijesti o vrijednosti autorskog i srodnih prava iznosili su 23,60 HRK (3,13 EUR).

U Zagrebu, 30. kolovoza 2023. godine

Za Društvo hrvatskih filmskih redatelja:

Danilo Šerbedžija, predsjednik



A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Danilo Šerbedžija', written over a light blue horizontal line.

**DRUŠTVO HRVATSKIH FILMSKIH
REDATELJA**
Zagreb, Boškovićeve 23

OIB 91490194399
MBS 01183010

**GODIŠNJI FINANCIJSKI IZVJEŠTAJI
ZA GODINU ZAVRŠENU NA DAN 31.12.2022. I
IZVJEŠĆE NEOVISNOG REVIZORA**

Zagreb, lipanj 2023.

Sadržaj

<i>Odgovornost za financijske izvještaje</i>	1
<i>Izvešće neovisnog revizora</i>	2
<i>Izveštaj o prihodima i rashodima (obrazac PR-RAS-NPF).....</i>	5
<i>Bilanca na dan 31.12.2022.g. (obrazac BIL-NPF).....</i>	10
<i>Bilješke uz financijske izvještaje.....</i>	15 do 28

DRUŠTVO HRVATSKIH FILMSKIH REDATELJA

Odgovornost za financijske izvještaje

Sukladno odredbi članka 38. Statuta Društva hrvatskih filmskih redatelja od 15.12.2022.g., za administrativno i financijsko-materijalno poslovanje Društva hrvatskih filmskih redatelja (dalje u tekstu: DHFR ili Društvo) odgovoran je predsjednik Društva.

Statut Društva:

Na temelju članka 13. Zakona o udrugama (NN 74/14 – 98/19) i Rješenja Državnog zavoda za intelektualno vlasništvo od dana 24. listopada 2022.g. Skupština Društva hrvatskih filmskih redatelja donijela je novi tekst Statuta usvojenog 15.12.2022.g. Stupanjem na snagu ovog Statuta prestao je vrijediti Statut Društva od 15.02.2018.g. te svih njegovih izmjena i dopuna uključivo i zadnje izmjene 10. 02.2022.g.

Predsjednik Društva hrvatskih filmskih redatelja je zakonski zastupnik Društva te je odgovoran za ustroj, zakonito poslovanje i rukovođenje administrativnim i financijsko-materijalnim poslovanjem. Predsjednik Društva predstavlja i zastupa Društvo i brine o provedbi Statuta i drugih akata te o zakonitosti rada Društva i njegovih tijela.

Tijela Društva su: Skupština, Skupština predstavnika, Upravni odbor, Predsjednik Društva, Nadzorni odbor i Časni sud.

Skupština Društva hrvatskih filmskih redatelja je najviše tijelo upravljanja Društva. Skupština utvrđuje politiku Društva, donosi opće akte Društva, usvaja plan rada i financijski plan, bira članove tijela Društva, donosi odluke i usvaja godišnje financijsko izvješće Društva hrvatskih filmskih redatelja., odobrava godišnje izvješće o transparentnosti iz članka 251 ZAPSP, imenuje i razrješava revizora, odobrava kupnju, prodaju ili zalaganje nekretnina u vlasništvu Društva i dr.

Upravni odbor Društva vodi poslove Društva sukladno odlukama Skupštine a sastoji se od predsjednika koji je ujedno i predsjednik Društva i tri člana. Upravlja poslovima Društva i sjednicama Skupštine i Upravnog odbora

Upravni odbor Društva hrvatskih filmskih redatelja je odobrio Financijske izvještaje za 2022.g. dana 28. veljače 2023. godine te su isti potpisani od strane predsjednika Društva.


Danilo Šerbedžija, *Predsjednik*
DRUŠTVO HRVATSKIH FILMSKIH REDATELJA
Boškovićeva 23, Zagreb
U Zagrebu, 20.06.2023.g.



REmira

d.o.o. za reviziju

ZAGREB, Mrazovićeva 9, Tel/Fax: 01/48 16 856

Izvješće neovisnog revizora

Članovima Društva hrvatskih filmskih redatelja

Izvješće o reviziji godišnjih financijskih izvještaja

Mišljenje

Obavili smo reviziju priloženih godišnjih financijskih izvještaja neprofitne organizacije DRUŠTVO HRVATSKIH FILMSKIH REDATELJA za 2022. godinu, koji obuhvaćaju Bilancu na 31. prosinca 2022. godine na obrascu: BIL-NPF, Izvještaj o prihodima i rashodima za tada završenu godinu na obrascu: PR-RAS-NPF i Bilješke koje su dopuna podataka iz Bilance i Izvještaja o prihodima i rashodima.

Prema našem mišljenju, financijski izvještaji neprofitne organizacije DRUŠTVO HRVATSKIH FILMSKIH REDATELJA (DHFR) za godinu završenu sa danom 31.12.2022.g sastavljeni su, u svim značajnim odrednicama, u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija (NN 121/14) koji predstavlja okvir sukladnosti za reviziju financijskih izvještaja neprofitne organizacije za godinu završenu 31.12.2022.g. na koju se odnosi naše revizorsko izvješće.

Osnova za mišljenje

Obavili smo našu reviziju u skladu sa Međunarodnim revizijskim standardima (MRevS-ima). Naše odgovornosti prema tim standardima su detaljnije opisane u našem izvješću neovisnog revizora u *Odjeljku o revizorovim odgovornostima za reviziju godišnjih financijskih izvještaja*. Neovisni smo od DRUŠTVA HRVATSKIH FILMSKIH REDATELJA u skladu s Međunarodnim kodeksom etike za profesionalne računovođe, uključujući Međunarodne standarde neovisnosti koje je izdao Odbor za međunarodne standarde etike za računovođe (IASBA) (IESBA Kodeks), kao i u skladu s etičkim zahtjevima koji su relevantni za našu reviziju godišnjih financijskih izvještaja u Republici Hrvatskoj i ispunili smo naše ostale etičke odgovornosti u skladu s tim zahtjevima i IESBA Kodeksom. Vjerujemo da su revizijski dokazi koje smo dobili dostatni i primjereni da osiguraju osnovu za naše mišljenje.

Odgovornosti neprofitne organizacije za godišnje financijske izvještaje

Zakonski zastupnik DRUŠTVA HRVATSKIH FILMSKIH REDATELJA odgovoran je za godišnje financijske izvještaje sastavljene u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija, kao i za one interne kontrole za koje on odredi da su potrebne za omogućavanje sastavljanja godišnjih financijskih izvještaja koji su bez značajnog pogrešnog prikaza uslijed prijevare ili pogreške.

Oni koji su zaduženi za upravljanje neprofitnom organizacijom DRUŠTVO HRVATSKIH FILMSKIH REDATELJA su odgovorni za nadziranje procesa financijskog izvještavanja kojeg je ustanovilo DRUŠTVO HRVATSKIH FILMSKIH REDATELJA.

Revizorove odgovornosti za reviziju godišnjih financijskih izvještaja

Naši ciljevi su steći razumno uvjerenje o tome jesu li godišnji financijski izvještaji kao cjelina bez značajnog pogrešnog prikaza uslijed prijevare ili pogreške i izdati izvješće neovisnog revizora koje uključuje i naše mišljenje.

Razumno uvjerenje je visoka razina uvjerenja, ali nije garancija da će revizija obavljena u skladu s MRevS-ima uvijek otkriti značajno pogrešno prikazivanje kada ono postoji. Pogrešni prikazi mogu nastati uslijed prijevare ili pogreške i smatraju se značajni ako se razumno može očekivati da, pojedinačno ili u zbroju, utječu na ekonomske odluke korisnika donijete na osnovi tih godišnjih financijskih izvještaja.

Kao sastavni dio revizije u skladu s MRevS-ima, stvaramo profesionalne prosudbe i održavamo profesionalni skepticizam tijekom revizije. Mi također:

- prepoznamo i procjenjujemo rizike značajnog pogrešnog prikaza godišnjih financijskih izvještaja, zbog prijevare ili pogreške, oblikujemo i obavljamo revizijske postupke kao reakciju na te rizike i pribavljamo revizijske dokaze koji su dostatni i primjereni da osiguraju osnovu za naše mišljenje. Rizik neotkrivanja značajnog pogrešnog prikaza nastalog uslijed prijevare je veći od rizika nastalog uslijed pogreške, jer prijevara može uključiti tajne sporazume, krivotvorenje, namjerno ispuštanje, pogrešno prikazivanje ili zaobilaženje internih kontrola.
- stječemo razumijevanje internih kontrola relevantnih za reviziju kako bismo oblikovali revizijske postupke koji su primjereni u danim okolnostima, ali ne i za svrhu izražavanja mišljenja o učinkovitosti internih kontrola DRUŠTVA HRVATSKIH FILMSKIH REDATELJA.
- ocjenjujemo primjerenost korištenih računovodstvenih politika.
- ocjenjujemo razumnost računovodstvenih procjena koje je dao zakonski zastupnik DRUŠTVA HRVATSKIH FILMSKIH REDATELJA i s tim povezanih objava.

Mi komuniciramo s onima koji su zaduženi za upravljanje u vezi s, između ostalih pitanja, planiranim djelokrugom i vremenskim rasporedom revizije i važnim revizijskim nalazima, uključujući i pitanja u vezi sa mogućim značajnim nedostacima u internim kontrolama koji bi mogli biti otkriveni tijekom naše revizije.

U ime i za Remira d.o.o.



Mira Hrelja, direktor

20. lipnja 2023.

Remira d.o.o. Zagreb
Mrazovićeva 9



Marina Komorski, ovl. revizor



REmira
d.o.o. za reviziju
ZAGREB, Mrazovićeva 9

Izveštaj o prihodima i rashodima – Obrazac PR-RAS-NPF

za godinu koja je završila 31. prosinca 2022. godine

Račun iz rač. plana	OPIS	AOP	Ostvareno prethodne godine	Ostvareno u izvještajnom razdoblju	Indeks (5/4)
1	2	3	4	5	6
PRIHODI					
3	PRIHODI (AOP 002+005+008+011+024+040+049)	001	14.700.725	18.124.682	123,3
31	Prihodi od prodaje roba i pružanja usluga (AOP 003+004)	002	13.186.681	14.043.916	106,5
3111	Prihodi od prodaje roba	003			-
3112	Prihodi od pružanja usluga	004	13.186.681	14.043.916	106,5
32	Prihodi od članarina i članskih doprinosa (AOP 006+007)	005	35.700	33.600	94,1
3211	Članarine	006	35.700	33.600	94,1
3212	Članski doprinosi	007			-
33	Prihodi po posebnim propisima (AOP 009+010)	008	1.283.865	3.896.828	303,5
3311	Prihodi po posebnim propisima iz proračuna	009			-
3312	Prihodi po posebnim propisima iz ostalih izvora	010	1.283.865	3.896.828	303,5
34	Prihodi od imovine (AOP 012+021)	011	4.775	338	7,1
341	Prihodi od financijske imovine (AOP 013 do 020)	012	4.775	338	7,1
3411	Prihodi od kamata za dane zajmove	013			-
3412	Prihodi od kamata po vrijednosnim papirima	014			-
3413	Kamate na oročena sredstva i depozite po viđenju	015	4.661	126	2,7
3414	Prihodi od zateznih kamata	016		189	-
3415	Prihodi od pozitivnih tečajnih razlika	017	114	23	20,2
3416	Prihodi od dividendi	018			-
3417	Prihodi od dobiti trgovačkih društava, banaka i ostalih financijskih institucija po posebnim propisima	019			-
3418	Ostali prihodi od financijske imovine	020			-
342	Prihodi od nefinancijske imovine (AOP 022+023)	021	0	0	-
3421	Prihodi od zakupa i iznajmljivanja imovine	022			-
3422	Ostali prihodi od nefinancijske imovine	023			-
35	Prihodi od donacija (AOP 025+030+033+036+037)	024	188.000	150.000	79,8
351	Prihodi od donacija iz proračuna (AOP 026 do 029)	025	188.000	150.000	79,8
3511	Prihodi od donacija iz državnog proračuna	026	188.000	150.000	79,8
3512	Prihodi od donacija iz proračuna jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave	027			-
3513	Prihodi od donacija iz državnog proračuna za EU projekte	028			-
3514	Prihodi od donacija iz proračuna jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave za EU projekte	029			-
352	Prihodi od inozemnih vlada i međunarodnih organizacija (AOP 031+032)	030	0	0	-
3521	Prihodi od inozemnih vlada i međunarodnih organizacija	031			-
3522	Prihodi od institucija i tijela EU	032			-
353	Prihodi od trgovačkih društava i ostalih pravnih osoba (AOP 034+035)	033	0	0	-
3531	Prihodi od trgovačkih društava i ostalih pravnih osoba	034			-
3532	Prihodi od trgovačkih društava i ostalih pravnih osoba za EU projekte	035			-
354	Prihodi od građana i kućanstava	036			-
355	Ostali prihodi od donacija (AOP 038+039)	037	0	0	-
3551	Ostali prihodi od donacija	038			-
3552	Ostali prihodi od donacija za EU projekte	039			-
36	Ostali prihodi (AOP 041+044+045)	040	1.704	0	0,0

Račun iz rač. plana	OPIS	AOP	Ostvareno prethodne godine	Ostvareno u izvještajnom razdoblju	Indeks (5/4)
1	2	3	4	5	6
PRIHODI					
361	Prihodi od naknade štete i refundacija (AOP 042+043)	041	1.704	0	0,0
3611	Prihodi od naknade šteta	042	1.704		0,0
3612	Prihod od refundacija	043			-
362	Prihodi od prodaje dugotrajne imovine	044			-
363	Ostali nespomenuti prihodi (AOP 046 do 048)	045	0	0	-
3631	Otpis obveza	046			-
3632	Naplaćena otpisana potraživanja	047			-
3633	Ostali nespomenuti prihodi	048			-
37	Prihodi od povezanih neprofitnih organizacija (AOP 050 do 053)	049	0	0	-
3711	Tekući prihodi od povezanih neprofitnih organizacija	050			-
3712	Kapitalni prihodi od povezanih neprofitnih organizacija	051			-
3713	Tekući prihodi od povezanih neprofitnih organizacija za EU projekte	052			-
3714	Kapitalni prihodi od povezanih neprofitnih organizacija za EU projekte	053			-
RASHODI					
4	RASHODI (AOP 055+067+108+109+120+128+139)	054	13.870.962	14.689.756	105,9
41	Rashodi za radnike (AOP 056+061+062)	055	333.725	400.297	119,9
411	Plaće (AOP 057 do 060)	056	259.599	305.334	117,6
4111	Plaće za redovan rad	057	259.599	305.334	117,6
4112	Plaće u naravi	058			-
4113	Plaće za prekovremeni rad	059			-
4114	Plaće za posebne uvjete rada	060			-
412	Ostali rashodi za radnike	061	31.292	44.583	142,5
413	Doprinosi na plaće (AOP 063 do 066)	062	42.834	50.380	117,6
4131	Doprinosi za zdravstveno osiguranje	063	42.834	50.380	117,6
4132	Doprinosi za zapošljavanje	064			-
4133	Doprinosi za mirovinsko osiguranje koje plaća poslodavac	065			-
4134	Posebni doprinos za poticanje zapošljavanja osoba s invaliditetom	066			-
42	Materijalni rashodi (AOP 068+072+077+082+087+097+102)	067	12.203.490	13.097.794	107,3
421	Naknade troškova radnicima (AOP 069 do 071)	068	13.203	13.365	101,2
4211	Službena putovanja	069	3.843	3.285	85,5
4212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	070	9.360	10.080	107,7
4213	Stručno usavršavanje radnika	071			-
422	Naknade članovima u predstavničkim i izvršnim tijelima, povjerenstvima i slično (AOP 073 do 076)	072	447.277	593.096	132,6
4221	Naknade za obavljanje aktivnosti	073	396.081	376.677	95,1
4222	Naknade troškova službenih putovanja	074	51.196	216.419	422,7
4223	Naknade ostalih troškova	075			-
4224	Ostale naknade	076			-
423	Naknade volonterima (AOP 078 do 081)	077	0	0	-
4231	Naknade za obavljanje djelatnosti	078			-
4232	Naknade troškova službenih putovanja	079			-
4233	Naknade ostalih troškova	080			-
4234	Ostale naknade	081			-
424	Naknade ostalim osobama izvan radnog odnosa (AOP 083 do 086)	082	555.913	549.132	98,8

Račun iz rač. plana	OPIS	AOP	Ostvareno prethodne godine	Ostvareno u izvještajnom razdoblju	Indeks (5/4)
1	2	3	4	5	6
RASHODI					
4241	Naknade za obavljanje aktivnosti	083	491.434	539.920	109,9
4242	Naknade troškova službenih putovanja	084	21.499	9.212	42,8
4243	Naknade ostalih troškova	085			-
4244	Ostale naknade	086	42.980		0,0
425	Rashodi za usluge (AOP 088 do 096)	087	11.044.855	11.738.806	106,3
4251	Usluge telefona, pošte i prijevoza	088	12.845	11.238	87,5
4252	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	089	7.580	7.690	101,5
4253	Usluge promidžbe i informiranja	090	4.589	47.406	1.033,0
4254	Komunalne usluge	091	28.395	28.650	100,9
4255	Zakupnine i najamnine	092	15.528	8.600	55,4
4256	Zdravstvene i veterinarske usluge	093			-
4257	Intelektualne i osobne usluge	094	10.575.787	11.250.383	106,4
4258	Računalne usluge	095	13.415	11.613	86,6
4259	Ostale usluge	096	386.716	373.226	96,5
426	Rashodi za materijal i energiju (AOP 098 do 101)	097	32.474	52.242	160,9
4261	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	098	20.035	32.434	161,9
4262	Materijal i sirovine	099			-
4263	Energija	100	12.439	17.333	139,3
4264	Sitan inventar i auto gume	101		2.475	-
429	Ostali nespomenuti materijalni rashodi (AOP 103 do 107)	102	109.768	151.153	137,7
4291	Premije osiguranja	103	5.737	5.737	100,0
4292	Reprezentacija	104	11.994	51.482	429,2
4293	Članarine	105	70.534	38.545	54,6
4294	Kotizacije	106	20.423	51.163	250,5
4295	Ostali nespomenuti materijalni rashodi	107	1.080	4.226	391,3
43	Rashodi amortizacije	108	95.577	100.287	104,9
44	Financijski rashodi (AOP 110+111+115)	109	5.014	5.978	119,2
441	Kamate za izdane vrijednosne papire	110			-
442	Kamate za primljene kredite i zajmove (AOP 112 do 114)	111	0	0	-
4421	Kamate za primljene kredite banaka i ostalih kreditora	112			-
4422	Kamate za primljene robne i ostale zajmove	113			-
4423	Kamate za odobrene, a nerealizirane kredite i zajmove	114			-
443	Ostali financijski rashodi (AOP 116 do 119)	115	5.014	5.978	119,2
4431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	116	4.001	4.995	124,8
4432	Negativne tečajne razlike i valutna klauzula	117	696	881	126,6
4433	Zatezne kamate	118	317	102	32,2
4434	Ostali nespomenuti financijski rashodi	119			-
45	Donacije (AOP 121+125)	120	1.231.896	1.085.400	88,1
451	Tekuće donacije (AOP 122 do 124)	121	1.231.896	1.085.400	88,1
4511	Tekuće donacije	122	1.216.896	1.070.400	88,0
4512	Stipendije	123	15.000	15.000	100,0
4513	Tekuće donacije iz EU sredstava	124			-
452	Kapitalne donacije (AOP 126+127)	125	0	0	-
4521	Kapitalne donacije	126			-
4522	Kapitalne donacije iz EU sredstava	127			-
46	Ostali rashodi (AOP 129+134)	128	1.260	0	0,0

Račun iz rač. plana	OPIS	AOP	Ostvareno prethodne godine	Ostvareno u izvještajnom razdoblju	Indeks (5/4)
1	2	3	4	5	6
RASHODI					
461	Kazne, penali i naknade štete (AOP 130 do 133)	129	0	0	-
4611	Naknade šteta pravnim i fizičkim osobama	130			-
4612	Penali, ležarine i drugo	131			-
4613	Naknade šteta radnicima	132			-
4614	Ugovorene kazne i ostale naknade šteta	133			-
462	Ostali nespomenuti rashodi (AOP 135 do 138)	134	1.260	0	0,0
4621	Neotpisana vrijednost i drugi rashodi otuđene i rashodovane dugotrajne imovine	135			-
4622	Otpisana potraživanja	136			-
4623	Rashodi za ostala porezna davanja	137			-
4624	Ostali nespomenuti rashodi	138	1.260		0,0
47	Rashodi vezani uz financiranje povezanih neprofitnih organizacija (AOP 140 do 143)	139	0	0	-
4711	Tekući rashodi vezani uz financiranje povezanih neprofitnih organizacija	140			-
4712	Kapitalni rashodi vezani uz financiranje povezanih neprofitnih organizacija	141			-
4713	Tekući rashodi vezani uz financiranje povezanih neprofitnih organizacija za EU projekte	142			-
4714	Kapitalni rashodi vezani uz financiranje povezanih neprofitnih organizacija za EU projekte	143			-
	Stanje zaliha proizvodnje i gotovih proizvoda na početku razdoblja	144			-
	Stanje zaliha proizvodnje i gotovih proizvoda na kraju razdoblja	145			-
	Povećanje zaliha proizvodnje i gotovih proizvoda (AOP 145-144)	146	0	0	-
	Smanjenje zaliha proizvodnje i gotovih proizvoda (AOP 144-145)	147	0	0	-
	UKUPNI RASHODI (AOP 054-146 ili 054+147)	148	13.870.962	14.689.756	105,9
	VIŠAK PRIHODA (AOP 001-148)	149	829.763	3.434.926	414,0
	MANJAK PRIHODA (AOP 148-001)	150	0	0	-
5221	Višak prihoda – preneseni	151	7.419.286	8.249.049	111,2
5222	Manjak prihoda – preneseni	152			-
	Obveze poreza na dobit po obračunu	153			-
	Višak prihoda raspoloživ u sljedećem razdoblju (AOP 149+151-150-152-153)	154	8.249.049	11.683.975	141,6
	Manjak prihoda za pokriće u sljedećem razdoblju (AOP 150+152-149-151+153)	155	0	0	-
DODATNI PODACI					
11	Stanje novčanih sredstava na početku godine	156	4.137.358	4.729.773	114,3
11-dugovno	Ukupni priljevi na novčane račune i blagajne	157	4.558.572	7.466.097	163,8
11-potražno	Ukupni odljevi s novčanih računa i blagajni	158	3.966.157	4.020.836	101,4
11	Stanje novčanih sredstava na kraju razdoblja (AOP 156+157-158)	159	4.729.773	8.175.034	172,8
	Prosječan broj radnika na osnovi stanja krajem izvještajnog razdoblja (cijeli broj)	160	3	3	100,0
	Prosječan broj radnika na osnovi sati rada (cijeli broj)	161	2	2	100,0
	Broj volontera	162			-
	Broj sati volontiranja	163			-

VRIJEDNOST OSTVARENIH INVESTICIJA U NOVU DUGOTRAJNU IMOVINU		AOP	Ostvarena vrijednost		Indeks (5/4)
			u istom razdoblju prethodne godine	u izvještajnom razdoblju	
051	Građevinski objekti u pripremi	164			-
052	Postrojenja i oprema u pripremi	165			-
053	Prijevozna sredstva u pripremi	166			-
054	Višegodišnji nasadi i osnovno stado u pripremi	167			-
055	Ostala nematerijalna proizvedena imovina u pripremi	168			-
056	Ostala nefinancijska imovina u pripremi	169			-
Opis stavke		AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje na kraju izvještajnog razdoblja	Indeks (5/4)
	Stanje zaliha	170			-
	Kontrolni zbroj (AOP 160 do 170)	171	5	5	100,0

Voditelj računovodstva:
Mirela Glavota



Zakonski zastupnik:
Danilo Šerbedžija




Bilanca na dan 31.12.2022. – Obrazac BIL-NPF

Račun iz rač. plana	OPIS	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Index (5/4)
1	2	3	4	5	6
IMOVINA					
	IMOVINA (AOP 002+074)	001	29.366.265	31.522.410	107,3
0	Nefinancijska imovina (AOP 003+018+047+051+055+064)	002	2.764.135	2.704.262	97,8
01	Neproizvedena dugotrajna imovina (AOP 004+008-017)	003	0	0	-
011	Materijalna imovina – prirodna bogatstva (AOP 005 do 007)	004	0	0	-
0111	Zemljište	005			-
0112	Rudna bogatstva	006			-
0113	Ostala prirodna materijalna imovina	007			-
012	Nematerijalna imovina (AOP 009 do 016)	008	2.526	2.526	100,0
0121	Patenti	009			-
0122	Koncesije	010			-
0123	Licence	011	2.526	2.526	100,0
0124	Ostala prava	012			-
0125	Goodwill	013			-
0126	Osnivački izdaci	014			-
0127	Izdaci za razvoj	015			-
0128	Ostala nematerijalna imovina	016			-
019	Ispravak vrijednosti neproizvedene dugotrajne imovine	017	2.526	2.526	100,0
02	Proizvedena dugotrajna imovina (AOP 019+023+031+034+039+042-046)	018	2.764.135	2.704.262	97,8
021	Građevinski objekti (AOP 020 do 022)	019	2.757.582	2.757.582	100,0
0211	Stambeni objekti	020			-
0212	Poslovni objekti	021	2.757.582	2.757.582	100,0
0213	Ostali građevinski objekti	022			-
022	Postrojenja i oprema (AOP 024 do 030)	023	396.604	437.018	110,2
0221	Uredska oprema i namještaj	024	190.182	220.363	115,9
0222	Komunikacijska oprema	025	13.242	14.410	108,8
0223	Oprema za održavanje i zaštitu	026	6.251	15.316	245,0
0224	Medicinska i laboratorijska oprema	027			-
0225	Instrumenti, uređaji i strojevi	028			-
0226	Sportska i glazbena oprema	029			-
0227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	030	186.929	186.929	100,0
023	Prijevozna sredstva (AOP 032+033)	031	0	0	-
0231	Prijevozna sredstva u cestovnom prometu	032			-
0232	Ostala prijevozna sredstva	033			-
024	Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti (AOP 035 do 038)	034	0	0	-
0241	Knjige u knjižnicama	035			-
0242	Umjetnička djela (izložena u galerijama, muzejima i slično)	036			-
0243	Muzejski izlošci i predmeti prirodnih rijetkosti	037			-
0244	Ostale nespomenute izložbene vrijednosti	038			-
025	Višegodišnji nasadi i osnovno stado (AOP 040+041)	039	0	0	-
0251	Višegodišnji nasadi	040			-
0252	Osnovno stado	041			-

Račun iz rač. plana	OPIS	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Index (5/4)
1	2	3	4	5	6
IMOVINA					
026	Nematerijalna proizvedena imovina (AOP 043 do 045)	042	18.546	18.546	100,0
0261	Ulaganja u računalne programe	043	18.546	18.546	100,0
0262	Umjetnička, literarna i znanstvena djela	044			-
0263	Ostala nematerijalna proizvedena imovina	045			-
029	Ispravak vrijednosti proizvedene dugotrajne imovine	046	408.597	508.884	124,5
03	Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti (AOP 048)	047	0	0	-
031	Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti (AOP 049+050)	048	0	0	-
0311	Plemeniti metali i drago kamenje	049			-
0312	Pohranjene knjige, umjetnička djela i slične vrijednosti	050			-
04	Sitni inventar (AOP 052+053-054)	051	0	0	-
041	Zalihe sitnog inventara	052			-
042	Sitni inventar u uporabi	053	18.583	21.058	113,3
049	Ispravak vrijednosti sitnog inventara	054	18.583	21.058	113,3
05	Nefinancijska imovina u pripremi (AOP 056 do 059+062+063)	055	0	0	-
051	Građevinski objekti u pripremi	056			-
052	Postrojenja i oprema u pripremi	057			-
053	Prijevozna sredstva u pripremi	058			-
054	Višegodišnji nasadi i osnovno stado u pripremi (AOP 060+061)	059	0	0	-
0541	Višegodišnji nasadi u pripremi	060			-
0542	Osnovno stado u pripremi	061			-
055	Ostala nematerijalna proizvedena imovina u pripremi	062			-
056	Ostala nefinancijska imovina u pripremi	063			-
06	Proizvedena kratkotrajna imovina (AOP 065+070+073)	064	0	0	-
061	Zalihe za obavljanje djelatnosti (AOP 066 do 069)	065	0	0	-
0611	Zalihe za preraspodjelu drugima	066			-
0612	Zalihe materijala za redovne potrebe	067			-
0613	Zalihe rezervnih dijelova	068			-
0614	Zalihe materijala za posebne potrebe	069			-
062	Proizvodnja i proizvodi (AOP 071+072)	070	0	0	-
0621	Proizvodnja u tijeku	071			-
0622	Gotovi proizvodi	072			-
063	Roba za daljnju prodaju	073			-
1	Financijska imovina (AOP 075+083+100+105+125+133+142)	074	26.602.130	28.818.148	108,3
11	Novac u banci i blagajni (AOP 076+080+081+082)	075	4.729.773	8.175.034	172,8
111	Novac u banci (AOP 077 do 079)	076	4.729.773	8.175.034	172,8
1111	Novac na računu kod tuzemnih poslovnih banaka	077	4.729.773	8.175.034	172,8
1112	Novac na računu kod inozemnih poslovnih banaka	078			-
1113	Prijelazni račun	079			-
112	Izdvojena novčana sredstva	080			-
113	Novac u blagajni	081			-
114	Vrijednosnice u blagajni	082			-
12	Depoziti, jamčevni polozi i potraživanja od radnika te za više plaćene poreze i ostalo (AOP 084+087+088+089+095)	083	18.014.255	16.117.645	89,5
121	Depoziti u bankama i ostalim financijskim institucijama (AOP 085+086)	084	21.000	21.000	100,0

Račun iz rač. plana	OPIS	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Index (5/4)
1	2	3	4	5	6
IMOVINA					
1211	Depoziti u tuzemnim bankama i ostalim financijskim institucijama	085	21.000	21.000	100,0
1212	Depoziti u inozemnim bankama i ostalim financijskim institucijama	086			-
122	Jamčevni polozi	087			-
123	Potraživanja od radnika	088		1.689	-
124	Potraživanja za više plaćene poreze i doprinose (AOP 090 do 094)	089	7.414	3.000	40,5
1241	Potraživanje za više plaćene poreze	090	1.583		0,0
1242	Potraživanja za porez na dodanu vrijednost kod obveznika	091	5.831	3.000	51,4
1243	Potraživanja za više plaćene carine i carinske pristojbe	092			-
1244	Potraživanja za više plaćene ostale poreze	093			-
1245	Potraživanja za više plaćene doprinose	094			-
129	Ostala potraživanja (AOP 096 do 099)	095	17.985.841	16.091.956	89,5
1291	Potraživanja za naknade koje se refundiraju	096			-
1292	Potraživanja za naknade štete	097			-
1293	Potraživanja za predujmove	098	7.273	7.108	97,7
1294	Ostala nespomenuta potraživanja	099	17.978.568	16.084.848	89,5
13	Zajmovi (AOP 101+102+103-104)	100	0	0	-
131	Zajmovi građanima i kućanstvima	101			-
132	Zajmovi pravnim osobama koji obavljaju poduzetničku djelatnost	102			-
133	Zajmovi ostalim subjektima	103			-
139	Ispravak vrijednosti danih zajmova	104			-
14	Vrijednosni papiri (AOP 106+109+112+115+118+121-124)	105	0	0	-
141	Čekovi (AOP 107+108)	106	0	0	-
1411	Čekovi-tuzemni	107			-
1412	Čekovi-inozemni	108			-
142	Komercijalni i blagajnički zapisi (AOP 110+111)	109	0	0	-
1421	Komercijalni i blagajnički zapisi – tuzemni	110			-
1422	Komercijalni i blagajnički zapisi – inozemni	111			-
143	Mjenice (AOP 113+114)	112	0	0	-
1431	Mjenice – tuzemne	113			-
1432	Mjenice – inozemne	114			-
144	Obveznice (AOP 116+117)	115	0	0	-
1441	Obveznice – tuzemne	116			-
1442	Obveznice – inozemne	117			-
145	Opcije i drugi financijski derivati (AOP 119+120)	118	0	0	-
1451	Opcije i drugi financijski derivati – tuzemni	119			-
1452	Opcije i drugi financijski derivati – inozemni	120			-
146	Ostali vrijednosni papiri (AOP 122+123)	121	0	0	-
1461	Ostali tuzemni vrijednosni papiri	122			-
1462	Ostali inozemni vrijednosni papiri	123			-
149	Ispravak vrijednosti vrijednosnih papira	124			-
15	Dionice i udjeli u glavnici (AOP 126+129-132)	125	0	0	-
151	Dionice i udjeli u glavnici banaka i ostalih financijskih institucija (AOP 127+128)	126	0	0	-
1511	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih banaka i ostalih financijskih institucija	127			-

Račun iz rač. plana	OPIS	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Index (5/4)
1	2	3	4	5	6
IMOVINA					
1512	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih banaka i ostalih financijskih institucija	128			-
152	Dionice i udjeli u glavnici trgovačkih društava (AOP 130+131)	129	0	0	-
1521	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih trgovačkih društava	130			-
1522	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih trgovačkih društava	131			-
159	Ispravak vrijednosti dionica i udjela u glavnici	132			-
16	Potraživanja za prihode (AOP 134 do 137+140-141)	133	3.858.102	4.525.469	117,3
161	Potraživanja od kupaca	134	3.858.102	4.525.469	117,3
162	Potraživanja za članarine i članske doprinose	135			-
163	Potraživanja za prihode po posebnim propisima	136			-
164	Potraživanja za prihode od imovine (AOP 138+139)	137	0	0	-
1641	Potraživanja za prihode od financijske imovine	138			-
1642	Potraživanja za prihode od nefinancijske imovine	139			-
165	Ostala nespomenuta potraživanja	140			-
169	Ispravak vrijednosti potraživanja	141			-
19	Rashodi budućih razdoblja i nedospjela naplata prihoda (AOP 143+144)	142	0	0	-
191	Rashodi budućih razdoblja	143			-
192	Nedospjela naplata prihoda	144			-
OBVEZE I VLASTITI IZVORI					
	OBVEZE I VLASTITI IZVORI (AOP 146+195)	145	29.366.265	31.522.410	107,3
2	Obveze (AOP 147+174+182+190)	146	21.117.216	19.838.435	93,9
24	Obveze za rashode (AOP 148+156+164+168+169+170)	147	3.138.648	3.753.587	119,6
241	Obveze za radnike (AOP 149 do 155)	148	22.906	39.328	171,7
2411	Obveze za plaće – neto	149	12.962	21.865	168,7
2412	Obveze za naknade plaća – neto	150			-
2413	Obveze za plaće u naravi – neto	151			-
2414	Obveze za porez i prirez na dohodak iz plaća	152	2.768	4.283	154,7
2415	Obveze za doprinose iz plaća	153	3.932	6.537	166,3
2416	Obveze za doprinose na plaće	154	3.244	5.393	166,2
2417	Ostale obveze za radnike	155		1.250	-
242	Obveze za materijalne rashode (AOP 157 do 163)	156	3.113.436	3.668.397	117,8
2421	Naknade troškova radnicima	157	720	720	100,0
2422	Naknade članovima u predstavničkim i izvršnim tijelima, povjerenstavima i slično	158		5.936	-
2423	Naknade volonterima	159			-
2424	Naknade ostalim osobama izvan radnog odnosa	160		1.351	-
2425	Obveze prema dobavljačima u zemlji	161	3.112.617	3.660.390	117,6
2426	Obveze prema dobavljačima u inozemstvu	162	99		0,0
2429	Ostale obveze za financiranje rashoda poslovanja	163			-
244	Obveze za financijske rashode (AOP 165 do 167)	164	0	0	-
2441	Obveze za kamate za izdane vrijednosne papire	165			-
2442	Obveze za kamate za primljene kredite i zajmove	166			-
2443	Obveze za ostale financijske rashode	167			-
245	Obveze za prikupljena sredstva pomoći	168			-
246	Obveze za kazne, penale i naknade šteta	169			-

Račun iz rač. plana	OPIS	AOP	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Index (5/4)
1	2	3	4	5	6
OBVEZE I VLASTITI IZVORI					
249	Ostale obveze (AOP 171 do 173)	170	2.306	45.862	1.988,8
2491	Obveze za poreze	171			-
2492	Obveze za porez na dodanu vrijednost	172		43.040	-
2493	Obveze za predujmove, depozite, primljene jamčevine i ostale nespomenute obveze	173	2.306	2.822	122,4
25	Obveze za vrijednosne papire (AOP 175+178-181)	174	0	0	-
251	Obveze za čekove (AOP 176+177)	175	0	0	-
2511	Obveze za čekove – tuzemne	176			-
2512	Obveze za čekove – inozemne	177			-
252	Obveze za mjenice (AOP 179+180)	178	0	0	-
2521	Obveze za mjenice – tuzemne	179			-
2522	Obveze za mjenice – inozemne	180			-
259	Ispravak vrijednosti obveza za vrijednosne papire	181			-
26	Obveze za kredite i zajmove (AOP 183+186-189)	182	0	0	-
261	Obveze za kredite banaka i ostalih kreditora (AOP 184+185)	183	0	0	-
2611	Obveze za kredite u zemlji	184			-
2612	Obveze za kredite iz inozemstva	185			-
262	Obveze za robne i ostale zajmove (AOP 187+188)	186	0	0	-
2621	Obveze za zajmove u zemlji	187			-
2622	Obveze za zajmove iz inozemstva	188			-
269	Ispravak vrijednosti obveza za kredite i zajmove	189			-
29	Odgođeno plaćanje rashoda i prihodi budućih razdoblja (AOP 191+192)	190	17.978.568	16.084.848	89,5
291	Odgođeno plaćanje rashoda	191			-
292	Naplaćeni prihodi budućih razdoblja (AOP 193+194)	192	17.978.568	16.084.848	89,5
2921	Unaprijed plaćeni prihodi	193			-
2922	Odgođeno priznavanje prihoda	194	17.978.568	16.084.848	89,5
5	Vlastiti izvori (AOP 196+199-200)	195	8.249.049	11.683.975	141,6
51	Vlastiti izvori (AOP 197+198)	196	0	0	-
511	Vlastiti izvori	197			-
512	Revalorizacijska rezerva	198			-
5221	Višak prihoda	199	8.249.049	11.683.975	141,6
5222	Manjak prihoda	200			-
IZVANBILANČNI ZAPISI					
61	Izvanbilančni zapisi – aktiva	201			-
62	Izvanbilančni zapisi – pasiva	202	0	0	-

Voditelj računovodstva:
Mirela Glavota



Zakonski zastupnik:
Danilo Šerbedžija




društvo
hrvatskih
filmskih
redatelja

BOŠKOVIĆEVA 23, ZAGREB

Bilješke uz financijske izvještaje

1. Opći podaci

Društvo hrvatskih filmskih redatelja proizašlo je iz Društva filmskih radnika Hrvatske (poslije Hrvatsko društvo filmskih djelatnika), osnovanog 7. svibnja 1950. godine. Društvo hrvatskih filmskih redatelja osnovano je kao samostalna udruga odlukom grupe filmskih redatelja na Osnivačkoj skupštini dana 23. veljače 1995. godine u Zagrebu, Britanski trg 12.

Društvo hrvatskih filmskih redatelja jest strukovna, dobrovoljna i neprofitna udruga filmskih redatelja kao glavnih koautora te scenarista i drugih koautora AV djela u smislu članka 22. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima kao i drugih nositelja prava u audiovizualnom području, koji se profesionalno bave režiranjem, pisanjem scenarija za filmove i druga AV djela odnosno stvaranjem AV djela i videograma u ostalim audiovizualnim medijima, a djeluju na području Republike Hrvatske. Udružuju se u udругu radi unapređivanja hrvatske kinematografije, ostvarivanja zajedničkih profesionalnih interesa i zaštite prava koja proizlaze iz audiovizualnog stvaralaštva, kao i ostvarivanja ostalih ciljeva utvrđenih Statutom.

Ciljevi Društva hrvatskih filmskih redatelja su da okupljanjem redatelja i scenarista u jedinstvenu organizaciju potiče, pomaže i razvija hrvatsku kinematografiju i ukupno hrvatsko audiovizualno stvaralaštvo, te da štiti i ostvaruje autorska i sva druga prava koja proizlaze iz audiovizualnog stvaralaštva, na cjelokupnom području audiovizualne djelatnosti.

2. Osnova za sastavljanje financijskih izvještaja

Izjava o usklađenosti

Financijski izvještaji za 2022. godinu sastavljeni su u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija (Nar. nov. br.121/14., dalje u tekstu: Zakon), Pravilnikom o neprofitnom računovodstvu i računskom planu (Nar. nov. br.121/14. i 114/22, dalje u tekstu: Zakon), Pravilnikom o neprofitnom računovodstvu i računskom planu (Nar. nov., br. 1/15., 25/17., 96/18., 103/18. i 134/22.; dalje u tekstu: Pravilnik) i Pravilnik o izvještavanju u neprofitnom računovodstvu i Registru neprofitnih organizacija (Nar. nov., br. 31/15., 67/17., 115/18. i 21/21.).

Osnova za sastavljanje izvještaja

Financijski izvještaji su sastavljeni prema načelu povijesnog troška i načelu neograničenosti vremena poslovanja.

Funkcionalna valuta i valuta prezentiranja

Financijski izvještaji Društva hrvatskih filmskih redatelja sastavljeni su u kunama koja je ujedno i funkcionalna valuta Republike Hrvatske.

Imovina i obveze s valutnom klauzulom iskazane su u kunama, preračunato po srednjem tečaju Hrvatske narodne banke. Na dan 31. prosinca 2022. godine srednji tečaj HNB-a za 1 EUR iznosio je 7,53450.

2. Osnova za sastavljanje financijskih izvještaja (nastavak)

Događaji nakon datuma bilance

Događaji nakon kraja financijske godine koji pružaju dodatne informacije o položaju Društva hrvatskih filmskih redatelja na datum bilance (događaji koji zahtijevaju usklađenje) objavljuju se u financijskim izvještajima. Drugi događaji nastali nakon datuma bilance se objavljuju u bilješkama kada su značajni.

Obvezne Bilješke uz Bilancu

Društvo hrvatskih filmskih redatelja u obveznu bilješku u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija (Nar. nov. br. 121/14) navodi da u vezi s pregledom ostalih ugovorenih odnosa i slično koji, uz ispunjenje određenih uvjeta, mogu postati obveza ili imovina (dana kreditna pisma, hipoteke, sporovi na sudu u tijeku i slično) u svom poslovanju nema takvih poslovnih događaja.

Jednako tako, Društvo hrvatskih filmskih redatelja u obveznu bilješku navodi da nema dugoročnih i kratkoročnih kredita, a niti robnih kredita i financijskih najмова (leasing), pa s tim u vezi u bilješkama niti ne navodi pregled stanja i rokova dospijeca dugoročnih i kratkoročnih kredita i zajmova te robnih kredita i financijskih najмова (leasing).

3. Sažetak računovodstvenih politika

Dugotrajna nefinancijska imovina do 1. siječnja 2008. godine

Uredba o računovodstvu neprofitnih organizacija (Nar. nov., br. 112/93., dalje u tekstu: Uredba iz 1994.) i Pravilnik o knjigovodstvu i računskom planu neprofitnih organizacija (Nar. nov., br. 20/94. i 40/94. – ispravak) predstavljali su zakonodavni okvir na temelju kojeg su neprofitne organizacije vrednovalе dugotrajnu nefinancijsku imovinu koja je nabavljena do 1. siječnja 2008. godine, a obuhvaća ne proizvedenu i proizvedenu dugotrajnu imovinu, iskazana je po trošku nabave koji uključuje sve troškove direktno povezane s dovodenjem imovine u upotrebu za namjeravanu svrhu.

Amortizacija nefinancijske dugotrajne imovine nabavljene do 1. siječnja 2008. godine tereti vlastite izvore.

3. Sažetak računovodstvenih politika (nastavak)

Dugotrajna nefinancijska imovina nakon 1. siječnja 2008. godine

U razdoblju nakon 1. siječnja 2008. godine primjenom odredbi Uredbe o računovodstvu neprofitnih organizacija (Nar. nov., br. 10/08., 7/09., 158/13., 1/14 i 44/14.), a od 01.01.2015. i sukladno odredbama Zakona o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija, dugotrajna nefinancijska imovina iskazuje se po trošku nabave umanjenom za akumuliranu amortizaciju. Trošak nabave čini kupovna cijena uvećana za carine, nepovratne poreze na promet, troškove prijevoza i svi drugi troškovi koji se mogu izravno dodati troškovima nabave i osposobljavanja za početak uporabe.

Ulaganja kojima se produžuje vijek uporabe, povećava kapacitet, mijenja namjena ili znatno poboljšavaju funkcionalna svojstva kao npr. ulaganja u obnovu, rekonstrukciju ili povećanje dugotrajne nefinancijske imovine koja ne moraju biti uvjetovana stanjem imovine, evidentiraju se kao povećanje vrijednosti imovine na kojoj je ulaganje izvršeno. Naknadni izdaci već priznate dugotrajne nefinancijske imovine kapitaliziraju se kao povećanje vrijednosti imovine u slučaju kada je vjerojatno da će zbog tih dodatnih izdataka pritjecati dodatne buduće ekonomske koristi i kada ti izdaci povećavaju vrijednost imovine iznad početno priznate. Svi ostali naknadni troškovi priznaju se kao rashod u razdoblju kada su nastali. Dobici i gubici od otuđenja dugotrajne nefinancijske imovine se priznaju unutar ostalih prihoda i rashoda u izvještaju prihoda i rashoda.

Amortizacija se obračunava u skladu s člankom 24. Zakona i stopama propisanih Pravilnikom, linearnom metodom pojedinačno za svako osnovno sredstvo kroz procijenjeni vijek upotrebe dugotrajne imovine, počevši od prvog dana iza mjeseca u kojem je imovina stavljena u upotrebu. Zemljište i umjetnička djela se ne amortiziraju. Prosječni procijenjeni korisni vijek trajanja pojedine imovine je kako slijedi:

Licence i ostala prava	prema trajanju iz ugovora
Pravo korištenja tuđih sredstava (ulaganja u tuđu imovinu)	prema trajanju iz ugovora
Poslovni objekti - uredski prostor	80 godina
Računala i računalna oprema	4 godine
Ostala uredska oprema	5 godina
Uredski namještaj	8 godina
Oprema za održavanje i zaštitu (sigurnosni ormar)	5 godina
Osobni automobili i vozila hitne pomoći	5 godina

Sitan inventar

Sitan inventar čiji je pojedinačni trošak nabave do 3.500 kuna jednokratno se otpisuje kad je stavljen u upotrebu prema odredbama članka 23. stavka 3. Zakona.

3. Sažetak računovodstvenih politika (nastavak)

Potraživanja

Naplata neplaćenih potraživanja s osnova članarine i doprinosa provodi se putem redovitih pisanih i usmenih poziva na plaćanje.

Priznavanje prihoda i rashoda

Prihodi se priznaju uz primjenu računovodstvenog načela nastanka događaja. Računovodstveno načelo nastanka događaja znači da se:

- recipročni prihodi (prihodi na temelju isporučenih dobara i usluga) priznaju u izvještajnom razdoblju na koje se odnose pod uvjetom da se mogu izmjeriti neovisno o tome jesu li naplaćeni;

- nerecipročni prihodi (prihodi po posebnim propisima, donacije, članarine, pomoći, doprinosi i ostali slični prihodi) priznaju u izvještajnom razdoblju na koje se odnose pod uvjetom da su raspoloživi (naplaćeni) u izvještajnom razdoblju. Ne recipročni prihodi se mogu priznati u izvještajnom razdoblju ako su naplaćeni najkasnije do trenutka predočavanja financijskih izvještaja za isto razdoblje.

- donacije povezane s izvršenjem ugovorenih programa (projekata i aktivnosti) priznaju se u bilanci kao odgođeni prihod uz priznavanje u prihode izvještajnog razdoblja razmjerno troškovima provedbe ugovorenih programa (projekata i aktivnosti).

- donacije povezane s nefinancijskom imovinom koja se amortizira priznaju se u bilanci kao odgođeni prihod uz priznavanje u prihode izvještajnog razdoblja na sustavnoj osnovi razmjerno troškovima upotrebe nefinancijske imovine u razdoblju korištenja.

Rashodi se priznaju primjenom računovodstvenog načela nastanka događaja koje podrazumijeva da se:

- rashodi priznaju u izvještajnom razdoblju na koje se odnose neovisno o plaćanju, rashodi za utrošak kratkotrajne nefinancijske imovine priznaju se u trenutku stvarnog utroška odnosno prodaje i
- troškovi nabave dugotrajne imovine kapitaliziraju se, a u rashode priznaju tijekom korisnog vijeka uporabe.

BILJEŠKE UZ IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA PR-RAS-NPF 2022**4. Prihodi**

Ukupan prihod u 2022. godini iznosi 18.124.682 kuna što je 23,30 % više u odnosu na ukupni prihod 2021. godine (2021.: 14.700.725 kunu). Struktura prihoda je sljedeća:

OPIS	AOP	2021. (u kunama)	2022. (u kunama)
<i>Prihodi od prodaje roba i pružanja usluga</i>			
<i>Prihodi od prodaje usluga</i>	/AOP004/	13.186.681	14.043.916
<i>Ukupno</i>	/AOP002/	13.186.681	14.043.916
<i>Prihodi od članarina i članskih doprinosa</i>			
<i>Članarine</i>	/AOP006/	35.700	33.600
<i>Ukupno</i>	/AOP005/	35.700	33.600
<i>Prihodi od financijske imovine</i>			
<i>Prihodi po posebnim propisima</i>	/AOP008/	1.283.865	3.896.828
<i>Kamate na oročena sredstva i depozite po viđenju</i>	/AOP015/	4.661	126
<i>Prihodi od zateznih kamata</i>	/AOP016/	0	189
<i>Prihodi od pozitivnih tečajnih razlika</i>	/AOP017/	114	23
<i>Ukupno</i>	/AOP011/	4.775	338
<i>Prihod od donacija</i>			
<i>Ukupno</i>	/AOP024/	188.000	150.000
<i>Ostali prihodi</i>			
<i>Ostali nespomenuti prihodi</i>	/AOP040/	1.704	0
<i>Ukupno</i>	/AOP041/	1.704	0
<i>Prihodi od povezanih neprofitnih organizacija</i>	/AOP050/	0	0
Sveukupno prihodi	/AOP001/	14.700.725	18.124.682

/AOP004/ Prihod od pružanja usluga

DHFR je u 2019. ušlo u sustav PDV-a te su za 2022.godinu kao i za prethodnu 2021. godinu izdane fakture prema HDS/ ZAMP za usluge prikupljanja naknada u kolektivnom sustavu u iznos od **14.043.916** kn (2021.=13.186.681 kn). To je iznos koji odgovara Obračunu prikupljenih naknada za 2022.godinu te čini prihod 2022.g. Odnosi se na prihode ostvarene s osnova zaštite autorskih prava realiziranih temeljem normativnih akata Društva (Statut, Pravilnik o članstvu te o obavljanju poslova zaštite i ostvarivanja autorskih prava na kinematografskim i drugim AV djelima), a koja se realiziraju temeljem **Ugovora o poslovnoj suradnji** u kolektivnom ostvarivanju i zaštiti autorskih prava, koji je sklopljen 16.02.2017. godine između DHFR i Hrvatskog društva skladatelja (HDS) i Aneksa od 06.06.2017. godine, a koji se odnosi na kolektivno ostvarivanje autorskih i srodnih prava na AV djelima i videogramima te uređuje temeljne međusobne odnose, prava i obveze u pogledu zajedničkog nastupa prema korisnicima.

Dodatno na naprijed spomenuti Ugovor o poslovnoj suradnji, između DHFR i HDS-a sklopljen je 11.07.2019. godine **Sporazum o reguliranju međusobnih odnosa** i načinu postupanja u svezi svih naknada koje HDS prikupi i raspodjeli u ime DHFR, kao i izdvajanja propisanih čl. 167.a ZAPSP-a.

/AOP005/ Prihod od članarina i članskih doprinosa

Ukupan iznos prihoda od članarina i članskih doprinosa od 33.600 kuna (2021.: 35.700 kuna) odnosi se na članarine članova Društva hrvatskih filmskih redatelja koji plaćaju 300 kuna pojedinačno po članu na godišnjoj razini.

/AOP008/ Prihod po posebnim propisima

U skupini prihoda 33 nalazi se iznos od 3.896.828 kn koji se odnosi na uplatu od strane HDS/ ZAMP-a. Riječ je o neraspodjeljivim sredstvima iz prethodnih godina (zastari) prije ulaska DHFR-a u sustav PDV-a.

/AOP011/ Prihod od financijske imovine

Ukupan prihod od financijske imovine iznosi 338 kuna (2021.: 4.775 kuna) sastoji se od: prihoda od kamata na oročena sredstva i depozite po viđenju 126 kuna (2021.: 4.661 kuna), prihoda od pozitivnih tečajnih razlika 23 kuna (2021.: 114 kuna) te prihoda od zateznih kamata 189 kuna.

/AOP024/ Prihodi od donacija

Prihodi od donacija iznose 150.000 kuna (2021.: 188.000 kn), a odnose se na prihoda od donacija iz državnog proračuna od HAVC-a za redovitu djelatnost u iznosu od 130.000 kn. Jednako tako, na toj poziciji se nalaze i sredstva u iznosu od 20.000 kn od državnog proračuna Republike Hrvatske za scenarijski program Branko Bauer.

5. Rashodi

Ukupni rashodi u 2022. godini iznose 14.689.756 kuna što predstavlja veći rashod od 5,9 % u odnosu na ukupni rashod 2021. godine (2021.: 13.870.962 kn). Ostvareni rashodi iskazani su na sljedeći način:

OPIS	AOP	2021. (u kunama)	2022. (u kunama)
Rashodi za radnike	<i>/AOP055/</i>	333.725	400.297
Materijalni rashodi	<i>/AOP067/</i>	12.203.490	13.097.794
Rashodi amortizacije	<i>/AOP108/</i>	95.577	100.287
Financijski rashodi	<i>/AOP109/</i>	5.014	5.978
Donacije	<i>/AOP120/</i>	1.231.896	1.085.400
Sveukupno rashodi	<i>/AOP148/</i>	13.870.962	14.689.756

U strukturi ostvarenih rashoda u 2022. godini najznačajniji udio imaju materijalni rashodi u iznosu od 13.097.794 kuna s udjelom od 89,16 % (2021.: 12.203.490 kuna), zatim rashodi za donacije s udjelom od 7,39% (2021.: 16,82%), te rashodi za radnike s udjelom od 2,73% (2021: 2,32%).

OPIS	AOP	2021. (u kunama)	2022. (u kunama)
Rashodi za radnike			
Plaće za redovan rad	/AOP057/	259.599	305.334
Ostali rashodi za radnike	/AOP061/	31.292	44.583
Doprinosi za zdravstveno osiguranje	/AOP063/	42.834	50.380
Ukupno rashodi za radnike:	/AOP055/	333.725	400.297
Materijalni rashodi			
Naknade troškova radnicima			
Službena putovanja	/AOP069/	3.843	3.285
Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	/AOP070/	9.360	10.080
Ukupno naknade troškova radnicima	/AOP068/	13.203	13.365
<i>Naknada članovima preds. tijela i izvršnih tijela</i>			
<i>Naknade za obavljanje djelatnosti</i>	/AOP073/	396.081	376.677
Naknade troškova službenih putovanja	/AOP074/	51.196.	216.419
Ukupno članovima predstavničkih tijela i sl.	/AOP072/	447.277	593.096
<i>Naknade ostalim osobama izvan radnog odnosa</i>			
<i>Naknade za obavljanje djelatnosti</i>	/AOP083/	491.434	539.920
<i>Naknade troškova službenih putovanja</i>	/AOP084/	21.499	9.212
Ukupno naknade ostalim osobama izvan radnog odnosa	/AOP082/	555.913	549.132
Rashodi za usluge			
<i>Usluge telefona, pošte i prijevoza</i>	/AOP088/	12.845	11.238
<i>Usluge tekućeg investicijskog održavanja</i>	/AOP089/	7.580	7.690
<i>Usluge promidžbe i informiranja</i>	/AOP090/	4.589	47.406
<i>Komunalne usluge</i>	/AOP091/	28.395	28.650
<i>Zakupnine i najamnine</i>	/AOP092/	15.528	8.600
<i>Intelektualne i osobne usluge</i>	/AOP094/	10.575.787	11.250.383
<i>Računalne usluge</i>	/AOP095/	13.415	11.613
<i>Ostale usluge</i>	/AOP096/	386.716	373.226
Ukupno rashodi za usluge	/AOP087/	11.044.855	11.738.806
Rashodi za materijal i energiju			
<i>Uredski materijal i ostali materijalni rashodi</i>	/AOP098/	20.035	32.434
<i>Energija</i>	/AOP100/	12.439	17.333
<i>Sitan inventar i auto gume</i>	/AOP101/	0	2.475
Ukupno rashodi za materijal i energiju	/AOP097/	32.474	52.242
<i>Ostali nespomenuti materijalni rashodi</i>			
<i>Premije osiguranja</i>	/AOI03/	5.737	5.737
<i>Reprezentacija</i>	/AOP104/	11.994	51.482
<i>Članarina</i>	/AOP105/	70.534	38.545
<i>Kotizacije</i>	/AOP106/	20.423	51.163
<i>Ostali nespomenuti materijalni rashodi</i>	/AOP107/	1.080	4.226
Ukupno ostali nespomenuti materijalni rashodi	/AOP102/	109.768	151.153
Ukupno materijalni rashodi:	/AOP067/	12.203.490	13.097.794

OPIS	AOP	2021. (u kunama)	2022. (u kunama)
<i>Rashodi amortizacije</i>			
Ukupno rashodi amortizacije:	/AOP108/	95.577	100.287
<i>Financijski rashodi</i>			
<i>Bankarske usluge i usluge platnog prometa</i>	/AOP116/	4.001	4.995
<i>Negativne tečajne razlike i valutna klauzula</i>	/AOP117/	696	881
<i>Zatezne kamate</i>	/AOP118/	317	102
Ukupno financijski rashodi	/AOP109/	5.014	5.978
<i>Donacije</i>			
<i>Tekuće donacije</i>	/AOP122/	1.216.896	1.070.400
<i>Stipendije</i>	/AOP123/	15.000	15.000
Ukupno donacije:	/AOP120/	1.231.896	1.085.400
<i>Ostali rashodi</i>			
<i>Ostali nespomenuti rashodi</i>	/AOP134/	1.260	0
Ukupno ostali rashodi:	/AOP128/	1.260	0
Sveukupno rashodi	/AOP054/	13.870.962	14.689.756

/AOP055/ Rashodi za radnike

Rashodi za radnike u 2022. godini u ukupnom iznosu od 400.297 kuna (u 2021.: 333.725 kuna), a odnose se na rashode za redovan rad u iznosu od 305.334 kuna, ostalih rashoda (prigodne neoporezive isplate) za radnike u iznosu od 44.583 kuna i doprinosa na plaće u iznosu od 50.380 kuna.

/AOP067/ Materijalni rashodi

Ukupni materijalni rashodi u 2022. godini iznose 13.097.794 kuna, što je za 7,3 % više u odnosu na 2021. godinu (2021.: 12.203.490 kuna).

Najveći iznos od **11.250.383 kuna** odnosi na tzv. intelektualne usluge odnosno na isplatu naknada za autorska prava i pokrića troškova u svezi zaštite autorskih prava, sve prema odredbama Ugovora o poslovnoj suradnji u kolektivnom ostvarivanju i zaštiti autorskih prava zaključenim sa HDS (ZAMP), te Pravilnika o članstvu i o obavljanju poslova zaštite i ostvarivanja autorskih prava na kinematografskim i drugim AV dijelima od 27.06.2019. godine (veza AOP 087-Rashodi za usluge).

/AOP068/ Naknade troškova radnicima

U naknade troškova radnicima u 2022. godini evidentirane su naknade za prijevoz s posla na posao u iznosu od 10.080 kn.

/AOP072/ Naknade članovima u predstavničkim i izvršnim tijelima, povjerenstvima i slično

Naknade članovima u predstavničkim i izvršnim tijelima, povjerenstvima i slično iznose ukupno 593.096 kn (2021.: 447.277 kn), a sastoje se od naknada za obavljanje aktivnosti u iznosu od 376.677 kune (2021.: 396.081 kuna), koje se odnose na naknade za sudjelovanje na sjednicama Nadzornog odbora i Upravnog odbora te druge naknade (vanjskih suradnika),

naknada za troškove službenih putovanja u iznosu od 216.419 (2021.: 51.196 kuna), a odnose se na službena putovanja članova u predstavničkim i izvršnim tijelima, povjerenstvima i slično.

/AOP087/ Rashodi za usluge

Ukupni rashodi za usluge u 2022.g. iznosili su 11.738.806 kn što je za 6,3% više nego prethodne 2021.g. kada su iznosili 11.044.855 kn.

Najveći iznos od 11.250.383 kuna odnosi na tzv. intelektualne i osobne usluge odnosno na isplatu naknada za autorska prava i pokriva troškova u svezi zaštite autorskih prava, sve prema odredbama Ugovora o poslovnoj suradnji u kolektivnom ostvarivanju i zaštiti autorskih prava zaključenim sa HDS (ZAMP), te Pravilnika o članstvu i o obavljanju poslova zaštite i ostvarivanja autorskih prava na kinematografskim i drugim AV dijelima od 27.06.2019. godine (veza AOP 067). Ostali rashodi se odnose na troškove telefona, pošte i prijevoza u iznosu od 11.238 kuna (2021.: 12.845 kuna), usluge tekućeg i investicijskog održavanja u iznosu od 7.690 kuna (2021.: 7.580 kuna), zatim usluge promidžbe i informiranja, usluge tiska u iznosu od 47.406 kuna (2021.: 4.589 kuna), komunalne usluge u iznosu od 28.650 kuna (2021.: 28.395 kn), koje se odnose na naknade za utrošak vode, naknade za odvoz i odlaganje smeća, zatim zakupnine i najamnine iznosu od 8.600 kuna, a koje se odnose na zakup prostora prilikom održavanja sastanaka (skupština). Rashodi za usluge uključuju i računalne usluge u iznosu od 11.613 kn (2021.: 13.415 kn) u koje se ubrajaju usluge za održavanje računalnih baza, računalne usluge i usluge administriranja web-sitea. Ostale usluge iznose 373.226 kuna (2021.: 386.716 kuna), a vezane su uz rashode poslovanja i odnose se na računovodstvene usluge, pravne, odvjetničke usluge te ostale usluge.

/AOP097/ Rashodi za materijal i energiju

Rashodi za materijal i energiju u ukupnom iznosu od 52.242 kuna (2021.: 32.474 kuna) odnose se na nabavke uredskog materijala i nabavku sitnog inventara, te energije (struja, plin, voda).

/AOP102/ Ostali nespomenuti materijalni rashodi

Ostali nespomenuti materijalni rashodi u iznosu od 151.153 kuna (2021.: 109.768 kuna) odnose se na premije osiguranja 5.737 kuna (2021.: 5.737 kuna), troškove reprezentacije u iznosu od 51.482 kuna (2021.: 11.994 kuna), članarine u iznosu od 38.545 kuna (2021.: 70.534 kuna), a odnose se na članarine Hrvatskoj udruzi poslodavaca koja se plaća kvartalno, te članarine međunarodnim organizacijama (HUP, SAA, FERA, CISAC, SUISA), kotizacije (SACD, EFA) 51.163 kuna (2021.: 20.423 kuna) i ostali nespomenuti materijalni rashodi u iznosu od 4.226 kuna (2021.: 1.080 kn).

/AOP108/Rashodi amortizacije

Za materijalnu imovinu i sitni inventar obračunata je amortizacija u ukupnom iznosu od 100.287 kn (2021.: 95.577 kn) prema stopama propisanim Pravilnikom.

/AOP109/ Financijski rashodi

Financijski rashodi u iznosu od 5.978 kuna (2021.: 5.014 kunu) odnose se na bankarske usluge i usluge platnog prometa u iznosu od 4.995 kuna, negativne tečajne razlike 881 kuna, zatezne kamate 102 kuna.

/AOP120/ Donacije

Rashodi za donacije iznose 1.085.400 kuna (2021.: 1.231.896 kuna), a odnose se na tekuće donacije (Programi koji su ugovoreni u prethodnim godinama) u iznosu od 1.070.400 kuna isplaćenim u skladu sa Pravilnikom o korištenju neraspodjeljivih iznosa u svrhu ostvarivanja socijalnih, kulturnih i obrazovnih aktivnosti na korist nositelja prava, te stipendije u iznosu od 15.000 kuna.

6. Višak prihoda tekuće godine i preneseni višak raspoloživ u sljedećim razdobljima

OPIS	AOP	2021. (u kunama)	2022. (u kunama)
Prihodi	<i>/AOP001/</i>	14.700.725	18.124.682
Rashodi	<i>/AOP054/</i>	13.870.962	14.689.756
Višak prihoda tekuće godine	<i>/AOP149/</i>	829.763	3.434.926
Preneseni višak prihoda iz prethodne godine	<i>/AOP151/</i>	7.419.286	8.249.049
Višak prihoda raspoloživ u idućem razdoblju	<i>/AOP154/</i>	8.249.049	11.683.975

/AOP154/ Višak prihoda raspoloživ u idućem razdoblju

U 2022. godini ostvaren je višak prihoda tekuće godine iz poslovanja Društva hrvatskih filmskih redatelja u iznosu od 3.434.926 kn dok je preneseni višak iz 2021. godine bio 8.249.049 kn. Shodno navedenom višak prihoda raspoloživ u slijedećem razdoblju iznosi 11.683.975 kuna.

BILJEŠKE UZ BILANCU**7. Nefinancijska imovina (AOP 002)**

Nefinancijska imovina u iznosu od 2.704.262 kuna (2021.: 2.764.135 kuna) sastoji se od neproizvedene dugotrajne imovine od 0 kn i proizvedene dugotrajne imovine u iznosu od 2.704.262 kn (2021.: 2.764.135 kn), te sitnog inventara u iznosu od 0 kuna.

OPIS		2021. (u kunama)	2022. (u kunama)
<i>Nefinancijska imovina</i>			
Poslovni objekti	/AOP024/	2.757.582	2.757.582
Uredska oprema i namještaj	/AOP024/	190.182	220.363
Komunikacijska oprema	/AOP025/	13.242	14.410
Oprema za održavanje i zaštitu	/AOP026/	6.251	15.316
Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	/AOP030/	186.929	186.929
Ulaganja u računalne programe	/AOP043/	18.546	18.546
Ispravak vrijednosti proizvedene D.I.	/AOP046/	408.597	508.884
Sitan inventar u uporabi	/AOP053/	18.583	18.583
Ispravak vrijednosti sitnog inventara	/AOP054/	18.583	18.583
Sveukupno proizvedena dugotrajna imovina	/AOP018/	2.764.135	2.704.262

Nabavna vrijednost neproizvedene dugotrajne imovine /AOP003/ tj. nematerijalne imovine (licence) iznosi 2.526 kuna. Ukupni ispravak vrijednosti iznosi 2.526 kn. Znači da sadašnja vrijednost neproizvedene dugotrajne imovine na 31.12.2022. godine iznosi 0 kuna.

Nabavna vrijednost proizvedene dugotrajne imovine /AOP018/ iznosi 3.213.146 kuna. Ukupni ispravak vrijednosti dugotrajne proizvedene imovine iznosi 508.884 kn, a sastoji se od akumuliranog ispravka vrijednosti dugotrajne proizvedene imovine u iznosu od 408.597 kn i obračunate amortizacije za 2022. godinu u iznosu od 100.287 kuna. Znači da sadašnja vrijednost proizvedene dugotrajne imovine na 31.12.2022. godine iznosi 2.704.262 kuna. Poblje kretanje proizvedene dugotrajne imovine možete vidjeti u tabeli na sljedećoj stranici.

Sitni inventar u uporabi /AOP053/ iznosio je 21.058 kn (2021.: 18.583 kn). Ispravak vrijednosti sitnog inventara /AOP054/ iznosio je 21.058 kn. Sadašnja vrijednost sitnog inventara je 0 kuna.

Tabela kretanja proizvedene dugotrajne imovine:

	Postrojenja i oprema	Poslovni objekti	Nematerijalna proizvedena imovina	Ukupno
	(u kunama)	(u kunama)	(u kunama)	(u kunama)
Nabavna vrijednost				
Stanje 1. siječnja 2022.	396.604	2.757.582	18.546	3.172.732
Povećanje - nabava	40.414	0	0	40.414
Smanjenje - rashod	0	0	0	0
Stanje 31. prosinca 2022.	437.018	2.757.582	18.546	3.213.146
Ispravak vrijednosti				
Stanje 1. siječnja 2022.	(264.351)	(125.700)	(18.546)	(408.597)
Amortizacija	(68.142)	(32.145)	(0)	(100.287)
Smanjenje - rashod	0	0	0	0
Stanje 31. prosinca 2022.	(332.493)	(157.845)	(18.546)	(508.884)
Neto knjigovodstvena vrijednost 01. siječnja 2022.	132.253	2.631.882	0	2.764.135
Neto knjigovodstvena vrijednost 31. prosinca 2022.	104.525	2.599.737	0	2.704.262

8. Financijska imovina (AOP 074)

OPIS	AOP	2021. (u kunama)	2022. (u kunama)
<i>Novac u banci i blagajni</i>			
<i>Novac na računu kod tuzemne poslovne banke</i>	/AOP077/	4.729.773	8.175.034
Ukupno	/AOP075/	4.729.773	8.175.034
<i>Depoziti, jamčevni polozi i potraživanja</i>			
<i>Depoziti u tuzemnim bankama</i>	/AOP085/	21.000	21.000
<i>Potraživanja od radnika</i>	/AOP088/	0	1.689
<i>Potraživanja za više plaćene poreze</i>	/AOP090/	1.583	0
<i>Potraživanje za PDV kod obveznika</i>	/AOP091/	5.831	3.000
<i>Ostala potraživanja</i>	/AOP095/	17.985.841	16.091.956
Ukupno	/AOP083/	18.014.255	16.117.645
<i>Potraživanja za prihode</i>			
<i>Potraživanja od kupaca</i>	/AOP134/	3.858.102	4.525.469
Ukupno	/AOP133/	3.858.102	4.525.469
<i>Sveukupna financijska imovina</i>	/AOP074/	26.602.130	28.818.148

Financijska imovina iznosi 28.818.148 kuna (2021.: 26.602.130 kuna) od toga novac na računima kod Zagrebačke banke d.d. 8.175.034 kuna (2021.: 4.729.773 kuna), ostala nespomenuta potraživanja koja se odnose na potraživanja na temelju Ugovora (HDS-ZAMP) u iznosu od **16.084.848 kuna** (2021.: 17.978.568 kuna) i potraživanja za predujmove u iznosu od 7.108 kuna (2021.: 7.273 kuna).

9. Obveze

Ukupne obveze u 2022. iznose 19.838.435 kuna, od čega se iznos od 3.753.587 kuna odnosi na obveze za rashode, a iznos od **16.084.848 kuna** se odnosi na odgođeno plaćanje rashoda na temelju Ugovora (HDS-ZAMP).

OPIS	AOP	2021. (u kn)	2022. (u kn)
<i>Obveze za rashode</i>			
<i>Obveze za radnike</i>			
<i>Obveze za plaće - neto</i>	/AOP149/	12.962	21.865
<i>Obveze za porez i prirez na dohodak iz plaća</i>	/AOP152/	2.768	4.283
<i>Obveze za doprinose iz plaća</i>	/AOP153/	3.932	6.537
<i>Obveze za doprinose na plaće</i>	/AOP154/	3.244	5.393
<i>Ostale obveze za radnike</i>	/AOP155/	0	1.250
Ukupno	/AOP148/	22.906	39.328
<i>Obveze za materijalne rashode</i>			
<i>Naknade troškova radnicima</i>	/AOP157/	720	720
<i>Obveze za naknade članovima u predst. tijelima</i>	/AOP158/	0	5.936
<i>Obveze za naknade ostalim osobama izvan radnog odnosa</i>	/AOP160/	0	1.351
<i>Obveze prema dobavljačima u zemlji</i>	/AOP161/	3.112.617	3.660.390
<i>Obveze prema dobavljačima u inozemstvu</i>	/AOP162/	99	0
<i>Ostale obveze za financiranje rashoda poslovanja</i>	/AOP163/	0	0
<i>Obveze za ostale financijske rashode</i>	/AOP167/	0	0
Ukupno	/AOP156/	3.113.436	3.668.397
<i>Ostale obveze</i>			
<i>Obveze za porez na dodanu vrijednost</i>	/AOP172/	0	43.040
<i>Ostale nespomenute obveze</i>	/AOP173/	2.306	2.822
Ukupno	/AOP170/	2.306	45.862
<i>Odgođeno priznavanje rashoda</i>	/AOP190/	17.978.568	16.084.848
Ukupno obveze	/AOP146/	21.117.216	19.838.435

Obveze za radnike odnose se na neto plaće, doprinose iz i na plaće te na porez i prirez iz plaća za mjesec prosinac 2022. godine, a koje su podmirene početkom siječnja 2023. godine.

Obveze za materijalne rashode odnose se na obveze prema dobavljačima za tekuće obveze u iznosu od 3.660.390 kuna (2021: 3.112.617 kuna). Odgođeno priznavanje rashoda iznosi 16.084.848 kuna prema Ugovoru (HDS- ZAMP), što je direktno povezano sa potraživanjem od HDS u istom iznosu – konto 1294/2922.

10. Vlastiti izvori

/AOP195/ Vlastiti izvori


Vlastiti izvori u 2022. godini iznose 11.683.975 kuna (2021.: 8.249.049 kuna) te se u cijelosti odnose na višak prihoda raspoloživ u sljedećim razdobljima. Višak prihoda za 2022. godinu iznosi 3.434.926 kuna (2021.: 829.763 kune).

11. Sustav poreza na dodanu vrijednost i poreza na dobit

Društvo hrvatskih filmskih redatelja je u sustavu porezna na dodanu vrijednost od srpnja 2019.godine u skladu sa Zakonom o porezu na dodanu vrijednost (Nar. nov., br. 73/13. do 113/22.; Rješenje USRH 99/13., 153/13.), a nije u sustavu porezna na dobit u skladu sa Zakonom o porezu na dobit (Nar. nov., br. 177/04. do 114/22.)

12. Odobrenje za financijske izvještaje

Ovi financijski izvještaji odobreni su na dan 28. veljače 2023. godine i potpisani su od strane zakonskog zastupnika. Društva hrvatskih filmskih redatelja gospodina Danila Šerbedžije.



Danilo Šerbedžija, *Predsjednik*

DRUŠTVO HRVATSKIH
FILMSKIH REDATELJA
BOŠKOVIĆEVA 23/II
10000 ZAGREB



REmira

d.o.o. za reviziju

ZAGREB, Mrazovićeva 9, Tel/Fax: 01/48 16 856

DHFR – Društvo hrvatskih filmskih redatelja
Zagreb, Boškovićeva 23

Zagreb, 30.08.2023.g.

IZVJEŠĆE REVIZORA O ČINJENIČNIM NALAZIMA U SVEZI RAČUNOVODSTVENIH PODATAKA KOJI SU UKLJUČENI U GODIŠNJE IZVJEŠĆE O TRANSPARENTNOSTI DRUŠTVA HRVATSKIH FILMSKIH REDATELJA ZA 2022.GODINU

Temeljem preuzetih obveza iz Ugvora o reviziji računovodstvenih podataka uključenih u Godišnje izvješće o transparentnosti Društva za 2022.g. od 01.08.2023.g., što je u svezi sa obvezom Društva iz članka 251.stavak 5. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima (NN 111/21) obavili smo sljedeće dogovorene postupke:

1. Provjeru računovodstvenih podataka uključenih u Godišnje izvješće o transparentnosti Društva hrvatskih filmskih redatelja za 2022.g. koji su pobrojani u čl. 251. stavak 5.) Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima (NN 111/2021) kako slijedi:

1.1 - Godišnje financijske izvještaje za 2022.g. iz čl.251. stavak 2. podstavak 1. Zakona i to: bilancu (izvješće o imovini i obvezama), račun prihoda i rashoda i izvješće o novčanom tijeku,

1.2 - financijske podatke iz čl. 251 stavak 3. točka 1. Zakona (financijski podaci o prihodima od prava, po kategorijama prava i vrsti korištenja,

1.3 - financijske podatke iz čl. 251 stavak 3. točka 2. Zakona (financijski podaci o troškovima ostvarivanja prava i drugih usluga s raspodjelom po kategorijama prava),

1.4 - financijske podatke iz čl. 251 stavak 3. točka 3. Zakona (financijski podaci o iznosima koji pripadaju nositeljima prava, s detaljnim opisom sljedećih stavki :

a) ukupan iznos dodijeljen nositeljima prava po kategoriji prava i vrsti korištenja

b) ukupan iznos isplaćen nositeljima prava po kategoriji prava i vrsti korištenja

- c) učestalost isplata, po kategoriji prava i vrsti korištenja
- d) ukupan iznos prikupljen, ali koji još nije dodijeljen nositeljima prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja, s naznakom financijske godine u kojoj je prikupljen
- e) ukupan iznos dodijeljen, ali koji još nije isplaćen nositeljima prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja, s naznakom financijske godine u kojoj je prikupljen
- f) razlozi kašnjenja, ako organizacija za kolektivno ostvarivanje prava nije u rokovima propisanim u članku 244. st 4. Zakona izvršila raspodjelu i isplatu
- g) ukupni neraspodjeljivi iznosi, s obrazloženjem u što su utrošeni

1.5. - financijske podatke iz čl. 251. stavak 3. točka 4. Zakona što uključuje podatke iz podtočaka a), b), c) i d) Zakona :

- a) iznosi primljeni od drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava i isplaćeni drugim organizacijama za kolektivno ostvarivanje prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja te po organizaciji za kolektivno ostvarivanje prava
- b) troškovi ostvarivanja prava i druga izdvajanja od prihoda od prava koji pripadaju drugim organizacijama za kolektivno ostvarivanje prava, po kategoriji prava i vrsti korištenja te po organizaciji za kolektivno ostvarivanje prava
- c) troškovi ostvarivanja prava i druga izdvajanja koja su druge organizacije za kolektivno ostvarivanje prava platile, po kategoriji prava i vrsti korištenja te po organizaciji za kolektivno ostvarivanje prava
- d) iznosi isplaćeni neposredno nositeljima prava koji su članovi drugih organizacija za kolektivno ostvarivanje prava, po kategoriji prava i po organizaciji za kolektivno ostvarivanje prava.

1.6. - financijske podatke iz čl. 251. stavak 4. Zakona koji se odnose na posebno izvješće o korištenju iznosa izdvojenih za socijalne, kulturne i obrazovne usluge:

-iznosi izdvojeni za socijalne, kulturne i obrazovne usluge u financijskoj godini, po vrsti i svrsi, po kategoriji prava i vrsti korištenja, sa obrazloženjem o korištenju tih iznosa, po vrsti svrhe, uključujući troškove upravljanja iznosima za socijalne, kulturne i obrazovne svrhe

1.7. - financijske podatke iz čl. 251. stavak 4. Zakona u svezi članka 245. stavak 3. Zakona - izdvajanje najviše 3% od ukupne mase prihoda od prava za mjere usmjerene protiv piratstva i krivotvorenja te druge mjere usmjerene na podizanje razine svijesti o vrijdnosti autorskog i srodnih prava.

1.8. - financijske podatke o ukupnom iznosu svih naknada plaćenih u 2022.g. osobama iz članka 232 stavak 3. Zakona (naknade za osobe koje upravljaju poslovanjem Društva - veza: članak 251.stavak 2. alineja 6. Zakona

2. Nakon što smo obavili postupke provjere financijskih podataka navedenih u točki 1. možemo Vas izvijestiti o činjeničnim nalazima i predati Vam izvješće revizora o činjeničnom stanju u svezi sa čl.251.stavak 5. i čl. 232.stavak 3. Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima.

Postupci koje smo obavili odnose se isključivo na provjere računovodstvenih informacija sadržanih u Godišnjem izvješću o transparentnosti Društva za 2022.g.

Postupci revizije koje smo proveli na odabranim uzorcima obuhvaćaju pregled normativnih akata i odluka Društva temeljem kojih su vršeni obračuni i isplate troškova i naknada fizičkim i pravnim osobama te pregled računovodstvenih evidencija i knjigovodstvenih isprava temeljem kojih su izvršene pojedine transakcije.

Naše izvješće čini sastavni dio Godišnjeg izvješća o transparentnosti i objavit će se na mrežnoj stranici Društva i ne može se koristiti za neku drugu svrhu.

Postupci koji smo obavili ne čine reviziju financijskih izvještaja obavljenu u skladu s Međunarodnim revizijskim standardima ili uvid obavljen u skladu s Međunarodnim standardima za angažmane i s tim u skladu ne izražavamo mišljenje niti uvjerenje u svezi primijenjenih postupaka. Naš angažman obavljen je u skladu sa Zakonom o reviziji i Međunarodnim standardom za povezane usluge MSPU 4400 – Angažman za obavljanje dogovorenih postupaka u svezi provjere financijskih informacija i o tome izvješćujemo članove Društva.

3. Izvješćujemo o našim nalazima:

- vezano uz točku 1.1 – (čl. 251. stavak 2. podstavak 1.) potvrđujemo da su **Godišnji financijski izvještaji Društva za 2022.g.** sastavljeni u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija (NN 121/14), da su revidirani u skladu sa Zakonom o reviziji i objavljeni na mrežnoj stranici Društva.

Prema Mišljenju revizora od 20.06.2023.g., financijski izvještaji neprofitne organizacije DRUŠTVO HRVATSKIH FILMSKIH REDATELJA (DHFR) za godinu završenu sa danom 31.12.2022.g sastavljeni su, u svim značajnim odrednicama, u skladu sa Zakonom o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija (NN 121/14) koji predstavlja okvir sukladnosti za reviziju financijskih izvještaja neprofitne organizacije za godinu završenu 31.12.2022.g. na koju se odnosi revizorsko izvješće.

- vezano uz točku 1.2., 1.3. i 1.4. - potvrđujemo ispravnost iskazanih financijskih podataka iz čl. 251. stavak 3. Zakona, koji se odnose na Opći obračun raspodjele za 2022.g. (financijski podaci o prihodima od prava po kategorijama prava, o troškovima ostvarivanja prava, izdvajanjima iz prihoda od prava, podatke o prikupljenim, dodijeljenim, isplaćenim i neisplaćenim sredstvima nositeljima prava, ukupni neraspodjeljivi iznos sredstava sa obrazloženjem za što su utrošena sredstva).

Svi navedeni financijski podaci sadržani su i objavljeni u poglavlju pod točkom r.br. 7- FINANCIJSKI PODACI iz članka 251.stavak 3. podstavak 1.u Godišnjem izvješća o transparentnosti.

Ukupno ostvarene naknade za 2022.g.

- s osnova naknade na ime kabela retransmisije prikupljeno = 13.401.048,42 kn

- s osnova naknade za privatno kopiranje prikupljeno = 642.867,08 kn

Sveukupno: **14.043.915,50 kn**

Troškovi za ostvarivanje autorskih prava (direktni i indirektni) iznosili su **3.932.296,34 kn** tj **28,00 %** što uključuje 18,00 % troškova za HDS i 10,00 % troškova za DHFR. U ovom iznosu nisu sadržani troškovi za borbu protiv piraterije koji iznose **421.317,47 kn (3,00%)** a niti troškovi za poticanje kulturnog stvaralaštva koji iznose **969.030,17 kn (10,00% od osnovice umanjene za direktne i indirektno troškove i za troškove za borbu protiv piraterije).**

Ukupna izdvajanja za direktne i indirektno troškove obavljanja djelatnosti, za poticanje umjetničkog i kulturnog stvaralaštva pretežito nekomercijalne naravi i kulturne raznolikosti u filmskom i audiovizualnom umjetničkom i kulturnom području i za mjere usmjerene protiv piratstva i krivotvorenja te druge mjere usmjerene na podizanje razine svijesti o vrijednosti autorskog i srodnih prava iznose **5.322.643,98 kn / 706.436,26 EUR.** Za navedene troškove izdvaja se sveukupno **37,90%** od ukupno naplaćenih prihoda za 2022. godinu.

Financijski podaci o prihodima iz prava po kategorijama prava kao i podaci o troškovima ostvarivanja prava objavljeni su prema zahtjevima iz čl. 251. Stavak 3. Zakona. Na temelju odabranih uzoraka iz računovodstvenih i drugih evidencija nismo utvrdili odstupanja od iskazanih podataka u Godišnjem izvješću o transparentnosti Društva za 2022.g.

Iznos dodjeljen nositeljima prava, po kategorijama prava (iz kolone.10. Tabele naplate i raspodjele sredstava za 2022.g.)

- 8.306.662,56 kn (kabel)

- 390.127.20 kn (BTL)

Sveukupno: **8.696.789,76 kn**

- **vezano uz točku 1.5.** -) Zakona, a u svezi sa stavkom 3. istog članka, točka d) Zakona - **Financijski podaci u odnosima s drugim organizacijama** za kolektivno ostvarivanje prava (isplaćena sredstva, primljena sredstva):

- stranim društvima i drugim nositeljima prava isplaćeno u 2022.g.= 4.401.060,69 kn
- prikupljeno od stranih društava u 2022.g. = 111.846,55 kn

- nositeljima prava u RH u 2022.g. isplaćeno = 2.482.404,02 kn

Napomena: Isplate u 2022.g. odnose se na Opći obračun obračunu raspodjele naknada prikupljenih na ime kableske retransmisije te na ime privatnog kopiranja za razdoblje od 01.01.2021.g. do 31.12.2021.g. koji je utvrdio Upravni odbor DHFR 10.06.2022.g. a isplata naknada prema Općem obračunu za 2022.g. izvršit će se do kraja rujna 2023.g.

Provedenim postupcima kontrole nismo utvrdili odstupanja u odnosu na iskazane podatke u Godišnjem izvješću o transparentnosti Društva za 2022.g.

- **vezano uz točku 1.6** - financijski podaci iz čl. 251. stavak 4. Zakona koji se odnose na **posebno izvješće o korištenju iznosa izdvojenih za socijalne, kulturne i obrazovne usluge**, I to:

- iz Fonda za socijalna pitanja isplaćeno je 263.893,18 kn

- iz Fonda za poticanje umjetničkog i kulturnog stvaralaštva isplaćeno je 1.647.405,92 kn

U poglavlju ad 8) POSEBNO IZVJEŠĆE O KORIŠTENJU IZNOSA IZDVOJENIH ZA SOCIJALNE, KULTURNE I OBRAZOVNE USLUGE U 2022.g. detaljno su pobrojene sve aktivnosti koje se odnose na socijalna pitanja i kulturno stvaralaštvo.

Provedenim postupcima kontrole nismo utvrdili odstupanja u odnosu na iskazane podatke u Financijskim izvještajima za 2022.g.

- **vezano uz točku 1.7.** – financijski podaci iz čl.251. stavak 4. Zakona koji se odnose na izdvajanje za mjere usmjerene **protiv piratstva** i krivotvorenja:

Prema Općem obračunu raspodjele naknada prikupljenih na ime kableske retransmisije te na ime privatnog kopiranja za razdoblje od 01.01.2022.g. do 31.12.2022.g. koji je utvrdio Upravni odbor DHFR 15.06.2022.g. :

- izdvojeno je **421.317,47 kn**

Potvrđuje se da je izdvajanje od 3% od ukupno prikupljenih sredstava ispravno obračunato za 2022.g i iskazano u Godišnjem izvješću o transparentnosti.

- **vezano uz točku 1.8.** - financijski podaci o ukupnom iznosu svih naknada plaćenih u 2022.g. osobama iz članka 232. stavak 3. Zakona (naknade osobama koje upravljaju poslovanjem Društva):

- ukupan bruto trošak (koji uključuje sve poreze i doprinose) isplaćenih naknada u 2022.g. članovima Upravnog odbora (5 članova) i članovima Nadzornog odbora (3 člana) iznosi 427.020,40 kn.

U Financijskim podacima za 2022.g. navedeno je s kog osnova je izvršen obračun naknade.

Provedenim postupcima kontrole nismo utvrdili odstupanja u odnosu na iskazane podatke u Financijskim izvještajima za 2022.g. koji čine sastavni dio Godišnjeg izvješća o transparentnosti za 2022.g.

4. Ograničenje distribucije i uporabe:

Naše Izvješće o činjeničnim nalazima u svezi provjere računovodstvenih podataka uključenih u Godišnje izvješće o transparentnosti Društva hrvatskih filmskih redatelja za 2022.g. namijenjeno je isključivo Društvu i članovima Društva u svrhu navedenu u uvodnom odjeljku i ne odnosi se na bilo koje druge izvještaje Društva.

Zagreb, 30.08.2023.g.

Revizorska tvrtka:

Remira d.o.o.

Zagreb, Mrazovićeva 9

Direktor / Revizor Mira Hrelja



REmira
d.o.o. za reviziju
ZAGREB, Mrazovićeva 9